



New Era Magazine



اجنبی تھے کبھی ہم سفر ہیں ابھی

از گل لالہ



www.neweramagazine.com

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

(مکمل ناول)

جوا جنبی تھے کبھی ہمسفر ہیں ابھی

از قلم گل لالہ

ہماری ویب میں شائع ہونے والے ناولز کے تمام جملہ و حقوق بمعہ مصنفہ کے نام محفوظ ہیں۔ ہمیں اپنی ویب نیو ایرا میگزین (New Era Magazine) کیلئے لکھاریوں کی ضرورت ہے۔ اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، آرٹیکل، شاعری، پوسٹ کروانا چاہیں تو اردو میں ٹائپ کر کے مندرجہ ذیل ذرائع کا استعمال کرتے ہوئے ہمیں بھیج سکتے ہیں۔

(Neramag@gmail.com)

(انشا اللہ آپ کی تحریر ایک ہفتے کے اندر اندر ویب پر پوسٹ کر دی جائے گی۔ مزید تفصیلات کیلئے اوپر دیئے گئے رابطے کے ذرائع کا استعمال کر سکتے ہیں۔

شکریہ ادارہ: نیو ایرا میگزین

☆☆☆☆☆

لاہور کا یہ پوش ایریا تھا جہاں سارے گھر ایک طرز کے خوبصورت انداز میں بنے ہوئے تھے وہ اس وقت اپنے کمرے کی بالکنی میں کھڑی تھی جب سامنے والے گھر کے کمرے کی بالکنی اسے وہ نظر آیا ایش گرے بال آنکھوں پر واپٹ گلاس کا چشمہ لگائے واپٹ ڈھیلا ڈھالا ٹراوزر اور سفید ٹی شرٹ پہنے وہ چلتا ہوا بالکنی میں رکھی چہر پر آ بیٹھا اسکے چہرے پر غیر معمولی سنجیدگی تھی اور اپنے سیل پر کوئی نمبر ڈائل کرنے لگا اچانک اس کی نظر سامنے اٹھی جہاں ایک لڑکی اسے ٹکٹکی باندھے دیکھ رہی تھی اسکے ماتھے پر شکنیں پڑیں اور وہ اٹھ کر اپنے کمرے میں چلا گیا۔

اسکے چلے جانے کے بعد وہ ہوش میں آئی۔۔۔ "فجر" اسکی ماما نے اسے آواز دی تو وہ ایک نظر اسکی بالکنی پر ڈال کر جہاں اب کوئی نہیں تھا نیچے چلی گئی۔۔۔

ماما یہ سامنے والے گھر میں لوگ آگئے ہیں کیا؟ اس کے پوچھنے پر
اریبہ راحیل نے اسے دیکھا۔

ہاں بیٹا! مسز شعیب بتا رہی تھیں ابھی کچھ دن پہلے ہی شفٹ ہوئے"
ہیں "انہوں نے بتایا۔۔۔



پر آپ کیوں پوچھ رہی ہو؟؟

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

کچھ نہیں وہ آج میں نے سامنے والی بالکنی میں کسی کو دیکھا تو اس لیے
پوچھا۔۔۔ اس نے وضاحت دی۔۔

شام کو زوباریہ اسکے گھر آئی وہ دونوں روم میں بیٹھی تھیں زوباریہ ایل
ای ڈی پر مووی دیکھ رہی تھی جب اچانک اسکی نظر فجر پر پڑی جس کی

نظریں سامنے والی بالکنی پر تھیں "فجر" اس نے پکارا۔۔۔ ہم وہ اسے دیکھتے ہوئے بولی۔ یہ تم سامنے کیا دیکھ رہی ہو؟؟

"زوباریہ نے پوچھا۔۔۔ "کچھ نہیں" اس نے ٹالا۔ "سچ سچ بتاؤ مجھے زوباریہ نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔۔۔۔"

سچ کہہ رہی ہوں میں۔ اچھا یہ چھوڑو تم بتاؤ تمہاری انگیجمنٹ کا کیا بنا فجر نے اس کا دھیان خود پر سے ہٹانے کے لیے پوچھا۔

کیا بننا ہے کچھ دن تک فائل کرنی ہے ڈیٹ پھر دیکھو۔ زوباریہ نے بتایا۔۔۔ ویسے ارمغان بھائی کتنے ڈیسنٹ ہیں نا اس نے زوباریہ کو چھیڑا۔۔۔ کیا یار ہر وقت سنجیدہ رہتے ہیں غصہ تو جیسے ان کی ناک پر رہتا ہے۔۔۔ اس نے کچھ کہنا چاہا جب زوباریہ نے اس کی بات کاٹ دی۔۔۔ ہاں

مجھے پتہ ہے تمہیں سنجیدہ بندے پسند ہیں۔۔۔

ہاں میرے نزدیک مرد کو سنجیدہ ہونا چاہیے جس کو دیکھ کر سامنے والا کوئی غلط بات کہنے سے پہلے سوچے اسکی آواز میں ایک رعب ہونا چاہیے جو سامنے والے کو اپنا گرویدہ بنا دے۔۔۔۔" تمہاری اپنی ہی فلسفیاں ہیں "زوباریہ اس کی بات سے متفق نہیں تھی۔۔۔۔ ہا ہا اسنے قہقہہ لگایا چلو تمہاری انگیجمنٹ کی شاپنگ کرنے کا پروگرام بناتے کسی دن فجر نے اسے مشورہ دیا۔۔

ہاں جب تم کہو "زوباریہ ہامی بھری۔۔۔"

رات کو اس نے اپنے روم کی کھڑکی سے سامنے دیکھا اسکے روم کی لائٹ جل رہی تھی پھر اسنے دیکھا کہ وہ چلتا ہوا کھڑکی کے پاس آکھڑا ہوا ہے اور کھڑکی کے پردے ہٹائے فجر نے جلدی سے اپنے روم کی

کھڑکی بند کی اور بستر پر آکر لیٹ گئی اس کے دل کی دھڑکن تیز ہو گئی
 کہیں اس نے مجھے اسے دیکھتے ہوئے دیکھ تو نہیں لیا؟؟ اس سوچ نے اسے "
 بے چین کر دیا اور ساری رات وہ کروٹیں بدلتی رہی۔۔

وہ دونوں مال میں شاپنگ کرنے کے بعد کافی شاپ پر جا رہی تھیں
 جب فجر بے دھیانی میں سامنے سے آتے وجدان سے ٹکرا گئی اس کے
 ہاتھ سے شاپنگ بیگ گر گئے اور وجدان کے ہاتھ سے کافی چھوٹ کر
 زمین پر گر گئی

ایم سو۔۔۔۔۔ وہ شاپنگ بیگز اٹھاتے ہوئے بول رہی تھی جب اس
 نے نظریں اٹھا کر اسے دیکھا اور اسکے الفاظ کہیں کھو گئے وجدان غصے
 سے اسے دیکھ رہا تھا اسکی آنکھوں کا رنگ سرمئی تھا اتنی خوبصورت
 آنکھیں اس وقت غصے سے چشمہ میں سے فجر کو دیکھ رہی تھیں ان
 آنکھوں میں ناگواری تھیں

آپ دیکھ کر نہیں چل سکتیں۔۔ وہ غصے سے بولا اور فجر تو اس کی آواز سن کر ہی ہوش کھو بیٹھی وجدان اسے دیکھ رہا تھا جو ہونقوں کی طرح چپ کھڑی تھی جیسے منہ میں زبان ہی نہ ہو۔۔ زوباریہ نے اسے دیکھا جو گم سم کھڑی سامنے کھڑے شخص کو دیکھ رہی تھی۔۔

فجر ”اسنے دانت پیستے ہوئے اس کو پکارا زوباریہ کے پکارنے پر بھی ” اسنے ناسنا تو زوباریہ نے اسے بازو پر چٹکی کاٹی۔۔۔

آہ ”اسنے اپنے بازو کو سہلایا۔۔۔“

NEW ERA MAGAZINE
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

مجھے لگتا ہے کہ آپ اپنی آنکھوں کے ساتھ اپنی زبان بھی گھر چھوڑ ” آئی ہیں ” وجدان کو اس پر اور غصہ آنے لگا۔۔۔

وی آر سوری مسٹر۔۔۔۔۔ فجر کی بجائے زوباریہ نے معذرت کی جبکہ فجر نظریں جھکائی کھڑی تھی۔۔ جبکہ وجدان ایک ناگوار نظر ڈال کر آگے بڑھ گیا۔۔۔

ہاؤ روڈ اٹس اوکے بھی نہیں کہا۔۔۔۔۔ زو باریہ کو وجدان پر غصہ
آنے لگا

اور تم کیوں چپ کیے کھڑی رہی اسنے فجر کو گھر کا۔۔۔۔۔

م۔۔۔۔۔ میں کیا کہتی؟؟ فجر نے ہڑ بڑاتے ہوئے کہا۔۔۔ شکل سے کتنا
ڈیسنٹ لگ رہا تھا اور میسجز نام کی کوئی چیز نہیں ہے۔۔۔ لڑکیوں سے
کیسے بات کرنی چاہیے جانتا ہی نہیں۔ ہنہ! زو باریہ کو ابھی تک وجدان
پر غصہ تھا۔

چھوڑو اب چلو بھی۔ فجر اسے گھسیٹتے ہوئے کافی شاپ پر لے گئی۔۔۔

وہ سیڑھیوں سے اتر رہا تھا ایک ہاتھ میں سیل فون لیے دوسرے ہاتھ
میں کسی پروجیکٹ کی فائل تھی اسے باہر کی طرف بڑھتا دیکھ کر مسز
حیدر نے آواز دی "وجدان"۔۔۔۔۔

جی ماما۔۔۔۔۔ وہ رکا اور مڑ کر انہیں دیکھتے ہوئے پوچھا۔
 بیٹا آج شام کو آفس سے جلدی آجانا۔۔۔۔۔ انہوں نے کہا۔
 پر کیوں ماما سب خیریت۔۔۔۔۔ اسنے حیرانی سے پوچھا۔
 ہاں بیٹا وہ مسز احسان کی بیٹی کی منگنی ہے آج۔۔۔ ہماری رو میں پانچواں
 گھر ہے ان کا۔۔۔ مسز حیدر نے وضاحت دیتے ہوئے کہا۔۔۔

آپ جانتی ہیں نا مجھے ایسے فنکشنز میں جانا نہیں پسند وہ بولا۔۔۔

پر بیٹا آپ کو جانا چاہیے اور بوائز کی طرح گیدرنگ کو انجوائے کرنا
 چاہیے۔۔۔ انہوں نے پیار سے سمجھاتے ہوئے کہا۔۔۔

اور اب میں نس نہیں سنوں گی آپ چل رہے ہو ہمارے ساتھ اینڈ
 ڈیس فائنل۔۔۔

ماما۔۔۔۔۔ اسنے کچھ کہنے کی کوشش کی۔

وجدان آپ اپنی ماما کو ناراض کریں گے۔۔۔۔۔ انہوں نے اسے

ایمو شنل بلیک میل کرنے کی کوشش کی۔۔ اوکے پر فرسٹ اور لاسٹ
 ٹائم ہو گا۔۔۔۔۔ اسنے ہامی بھرتے ہوئے اپنی شرط بھی بتائی
 اوکے۔۔۔۔۔ وہ مسکراتے ہوئے بولیں

اللہ حافظ۔۔۔۔۔ اور وجدان ان کے سر کو چومتا ہوا چلا گیا۔۔
 اس کے ماما پاپا زوباریہ کی انگیجمنٹ کے لیے میرج ہال چلے گئے جو کہ
 انکے ہی ایرے میں تھا اسے تیار ہونے میں دیر ہوگئی اسنے بلیک کلر کی
 پائوں کو چھوتی فراک پہنی تھی بالوں کو کھلا چھوڑے گلے میں دوپٹہ
 ڈالے ہاتھوں میں بلیک کلر کی چوڑیاں جو اسکے دودھیا بازوؤں میں
 دمک رہی تھیں کانوں میں جھمکے ڈالے لائٹ میک اپ کیے اسنے شیشہ
 میں خود کو دیکھا اور تسلی کرتے ہوئے ہال میں جانے کے لیے
 نکلی۔۔۔۔۔ وہ جیسے ہی ہال میں پہنچی اپنے دھیان میں چل رہی تھی
 جب کوئی اسکو کراس کرتے ہوئے آگے بڑھ رہا تھا جب اسکا دوپٹہ اپنے
 پائوں کے نیچے آیا اور وہ لڑکھڑا کر اس شخص سے ٹکرا گئی۔۔۔۔۔ وہ
 گرتے گرتے سنبھلی ایم سو۔۔۔۔۔ اسنے نظریں اٹھاتے ہوئے کہا پر اسکو

سامنے کھڑا دیکھ کر اسکے الفاظ گم ہو گئے وجدان اسے خشمگیں نگاہوں سے گھور رہا تھا۔۔۔۔

آپ یونہی سب سے ٹکراتی پھرتی ہیں یا مجھ سے ٹکرانے کا شوق ہے؟؟؟ وہ اسے پہچان گیا تھا اور فجر اسے دیکھنے کے بعد خفت کے مارے نظریں جھکائے کھڑی تھی۔۔

آپ گونگی ہیں؟؟ اسے غصہ سے کہا۔

ن۔ نہیں وہ ہڑبڑاتے ہوئے بولی وہ میرا دوپٹہ پاؤں کے نیچے آگیا اور بیلنس بگڑ گیا۔۔۔

اگر غلطی سے دوپٹہ پہن لیا ہے تو سنبھالیں بھی سہی۔ وہ ابھی تک نظریں جھکائے کھڑی تھی وجدان نے جتنی بار بھی دیکھا تھا وہ بنا دوپٹہ کرتے پاجامے میں رہتی تھی۔۔۔۔ ایک نظر اس پر ڈال کر جس نے ایک بار دیکھنے کے بعد پھر نظریں نہیں اٹھائی تھی آگے بڑھ گیا۔۔۔۔ اس کے جانے کے بعد فجر نے اپنا رکا ہوا سانس بحال کیا۔

ایک تو اس بندے کی آنکھوں کا غصہ اور اوپر سے آواز کا رعب اگلے کو کسی قابل نہیں چھوڑتا ہائے فجر تمہارا کیا ہو گا؟؟ اسکا دل وجدان کی طرف کھینچنے لگا تھا۔۔۔ وہ اسٹیج پر آئی تو زوباریہ نے اس کے لیٹ ہونے کی وجہ پوچھی۔۔۔

بس وہ تیار ہونے میں دیر ہو گئی۔

۔۔۔ یار تم تیار نا بھی ہو تب بھی حسین لگتی ہو اور آج جب تیار ہو کر آئی ہو تو جانے کتنے لڑکوں کے دل دھڑکیں گے۔۔۔ زوباریہ نے اسے چھیڑا اور فجر نے قہقہہ لگایا وجدان جو اسٹیج سے تھوڑے فاصلے پر کھڑا تھا اسکے قہقہہ لگانے پر اسے غصے سے منہ پھیر گیا۔۔۔ وہ اور زوباریہ باتیں کر رہی تھیں جب زوباریہ کی نظر اسکے کان پر پڑی۔ فجر تمہارا ایرنگ کہاں ہے فجر نے بے اختیار اپنے کان کو چھوا تھا اسے وجدان کے ساتھ ٹکرا نا یاد آیا اسکا اسٹاپر لوز تھا

مجھے لگتا ہے یہی کہیں گر گیا ہو گا میں دیکھ کر آتی ہوں۔۔۔۔۔ وہ اٹھتے ہوئے بولی۔۔۔۔۔ فجر چلتی ہوئی اس جگہ آئی جہاں وہ وجدان سے ٹکرائی

تھی اسے اپنا آدھا ایر رنگ کسی کے جوتے تلے دبا دکھائی دیا وہ کوئی
 بھی تھا اس کی طرف پشت کیے کھڑا فون پر کسی سے بات کر رہا تھا
 --ایکسیوز می مسٹر! وہ اس کے کہنے پر بھی نہیں مڑا تھا۔ میں آپ
 سے بات کر رہی ہوں۔۔ وہ ایک بار پھر بولی۔۔ عجیب بندہ ہے سن ہی
 نہیں رہا۔۔ آپ کو کم سنائی دیتا ہے وہ بولتے ہوئے اسکے سامنے جا
 کھڑی ہوئی اسکو دیکھتے ہی فجر کی بولتی بند ہو گئی۔۔ وجدان اسکے اچانک
 سامنے آنے پر حیران ہوا
 آئی کال یولیٹر۔۔ اور فون رکھتے ہوئے اسکی طرف متوجہ ہوا۔
 ابھی کوئی ٹکرانے کی کسر باقی رہ گئی تھی؟؟ وجدان نے ابرو اچکاتے
 ہوئے پوچھا۔۔

نہیں فجر تم نے بالکل بھی اپنے حواس نہیں کھونے وہ اسے دیکھتے ہوئے
 سوچ رہی تھی۔۔

بی کالفیڈنٹ اسنے اپنی ہمت بندھائی

پر یہ کتنا ہینڈ سم لگ رہا ہے۔۔ نا چاہتے ہوئے بھی اسکی سوچ ڈمگانے لگی۔۔ وجدان فجر کی طرف سے کوئی جواب نہ پا کر جھنجھلایا۔۔

مس شاید آپ کا وقت قیمتی نہیں ہے پر میرا وقت بہت قیمتی ہے۔۔
وجدان کے جتانے پر وہ ہوش میں آئی۔۔ میرا ایررنگ وہ بولی۔۔

آپ کا ایررنگ کیا؟؟ وجدان نے حیرانی سے پوچھا۔۔۔۔۔

میرا ایررنگ آپ کے جوتے کے نیچے ہے۔۔ وہ نظریں جھکاتے ہوئے بولی فجر کے کہنے پر وجدان نے پاؤں ہٹایا جوتے کی وجہ سے ایررنگ آدھا مٹی میں دب گیا تھا وہ جھکی اور اسے نکالنے لگی وجدان کھڑا دیکھ

رہا تھا

ایررنگ نکالنے کے بعد وہ دوپٹہ سنبھالنے کے چکر میں وہ ایک بار پھر لڑکھرائی اور جوتے میں مقید اسکا خوبصورت پاؤں وجدان کے برانڈڈ شوز پر جا لگا۔۔۔ یہ کیا بد تمیزی ہے؟؟ وہ پھنکارا۔۔ اسکی تیور دیکھ کر فجر

گبھرائی

ایم سوری مجھے پتہ نہیں چلا۔۔ وہ ڈرتے ڈرتے گویا ہوئی جبکہ وجدان
ایک ناگوار نظر ڈال کر آگے بڑھ گیا۔۔ اتنا ایٹی ٹیوڈ۔۔ وہ وجدان کے
سوری ایکسیپٹ نا کرنے پر حیران ہوئی۔۔

پر اس پر چچا ہے اینگری ینگ مین۔۔۔ اور سوچ کر مسکرا دی۔

وجدان کو بزنس کے سلسلے میں دو ہفتے کے لیے آؤٹ آف کنٹری جانا
پڑا ادھر فجر روز اپنی کھڑکی سے اسکے روم کو دیکھتی جس کی کھڑکی کتنے
دنوں سے بند تھی اور لائٹ بھی آف رہتی۔۔۔ یہ کہاں چلا گیا اس
نے افسردگی سے سوچا۔۔۔

پاپا مجھے جا ب کرنی ہے اسنے راہیل صاحب دے بات کی۔۔۔

ہاں تو بیٹا آپ کل سے میرا آفس جوائن کر لیں انہوں نے پیار سے کہا

--

نہیں پاپا آپ کے آفس میں نہیں مجھے کہیں اور جا کر کرنی ہے آپ کے آفس میں ریلیکس فیملی کروں گی دوسری جگہ اپنی محنت اور ٹیلنٹ منوانے کا مارجن زیادہ رہے گا۔ وہ اپنا پوائنٹ آف ویو بتاتے ہوئے بولی۔۔

ہمم! بیٹا پر ایک بار آپ سوچ لو۔۔

جی پاپا میں نے سوچ لیا ہے آپ ٹینشن نہ لیں۔۔۔۔۔ اس نے پیار سے اپنا بازو ان کے بازو میں ڈالتے ہوئے کہا راحیل صاحب نے اسے دیکھا وہ انکی اکلوتی اولاد تھی اور ان دونوں میاں بیوی کے جینے کی وجہ بھی۔۔۔

اوکے جیسے آپ کو صحیح لگے انہوں نے پیار سے اسکے گال کو تھپکتے ہوئے کہا۔۔۔ اور وہ مسکرا دی۔۔۔ اگلے دن وہ حیدر گروپ آف انڈسٹریز کی بلڈنگ کے باہر کھڑی تھی وہ اندر داخل ہوئی اور سیکرٹری کو اپنے آنے کی وجہ بتائی تو اسے فجر کو حیدر صاحب کے کیمین کا بتایا۔۔

سو مس فجر آپ کا اکیڑمک ریکارڈ شاندار ہے ایم امپریسٹ

۔۔۔۔ انہوں نے اسکی فائل دیکھتے ہوئے کہا۔۔۔۔

تھینکیو سر۔۔۔۔ مسکراتے ہوئے بولی۔۔

آپ کل سے جوائن کر سکتی ہیں اور امید کرتا ہوں آپ ہمارے آفس کے لیے اچھا اضافہ ہوں گی انہوں نے مسکراتے ہوئے کہا۔۔

سر میں آپ کو شکایت کا موقع نہیں دوں گی اس نے یقین دہانی کرائی اور واپس گھر آگئی۔۔۔۔ اسنے آتے ہی اپنے روم میں جا کر سامنے دیکھا پر آج بھی اسکے روم کی کھڑکی بند تھی اسکو اداسی نے گھیرا۔۔۔۔

میرا دل کتنا بے چین ہو رہا ہے اسکو دیکھے بغیر اف فجر دل کو

سنجھالو۔۔۔۔۔۔ اسنے خود کو سمجھاتے ہوئے کہا

پر دل نے بھی کبھی کسی کی مانی ہے وہ تو بس اپنی کرتا ہے۔۔۔۔۔۔ دو ہفتے بعد جب وجدان آفس آیا تو اسے ایک کیبن میں کام کرتے دیکھ کر

ٹھٹکا

یہ یہاں کیا کر رہی ہے۔۔۔۔۔ اسنے سوچا اور آگے بڑھ گیا وجدان نے

اپنی پی اے نایمہ کو بلایا اور اسکے بارے میں پوچھا۔۔۔ یہ سامنے کیبن میں کون ہیں؟؟ سر مس فجر حیدر سر نے اپائنٹ کیا ہے۔۔۔ وہ بولی صمم ٹھیک ہے آپ جا سکتی ہیں۔۔۔ اوکے سر وہ کہتی باہر آگئی۔۔۔ اپنا کام مکمل کرنے کے بعد وہ حیدر صاحب کے کیبن میں جا رہی تھی جب نایمہ نے اسے بتایا کہ حیدر سر آج نہیں آئے بلکہ ان کے بیٹے آئے ہیں اور وہ سر ہلاتے آگے بڑھ گئی۔۔۔ اسنے دروازہ ناک کیا "کم ان اندر سے آواز آئی آواز سن کر اسکی دھڑکنیں بڑھیں کسی کی یاد دلا گئیں۔۔۔

فجر یہ کیا سوچ رہی ہو تم وہ یہاں کیسے ہو سکتا ہے۔۔۔۔۔ اسنے خود کو سمجھایا اور اندر داخل ہوئی۔۔۔۔۔ اور سامنے چیئر پر اسے بیٹھے دیکھ کر وہ حیران رہ گئی "یہ سر کے بیٹے ہیں اف۔۔۔۔۔ وجدان نے اسے دیکھا جو ہکی بکی کھڑی اسے دیکھ رہی تھی وجدان کے دیکھنے پر اسنے نظریں جھکائیں اور واپسی کے لیے مڑی ابھی اس نے قدم بڑھائے ہی تھے۔

ایک منٹ۔۔۔۔۔۔۔ وجدان کی آواز پر اسے رکنا پڑا۔۔۔

مڑیں "اسنے فجر کو حکم دیا تو اسے ناچار مڑنا پڑا۔۔"

مس آپ یہاں کسی کام سے آئی تھیں "وہی آواز کا رعب فجر تو"
جیسے اسکی آواز سن کر کھو جاتی تھی۔۔ اسے نظریں جھکائے چپ چاپ
کھڑے دیکھ کر وجدان کو تاؤ آنے لگا۔

مس آپ کو بات ایک بار میں کہنے سے سمجھ نہیں آتی۔ اسنے غصے سے "
کہا

آتی ہے پر آپ کی آواز سننے میں دھیان آپ کی بات پر جاتا ہی "
نہیں "اس نے سوچا۔
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

پتہ نہیں پایا نے کیا سوچ کر اسے اپائنٹ کیا ہے "وہ سوچنے لگا۔" میں
آپ سے مخاطب ہوں مس "وجدان نے چڑتے ہوئے کہا۔۔

جی وہ میں یہ فائل سر کو دیکھانے آئی تھی اب جب وہ نہیں آئے تو
میں پھر دیکھا دوں گی انکو "اسنے وضاحت دی۔۔

ہمم پر پایا بہت کم آفس آتے ہیں میں ہی یہ بزنس سنبھالتا ہوں تو"

آپ مجھے دکھائیں یہ فائل۔۔۔ "نہیں" اسکے منہ سے پھسلا۔۔ "واٹ
 نہیں" وہ چڑا۔ "میرا مطلب میں حیدر سر کو یہ دکھاؤں گی۔۔ مس
 فجر ایم یور باس ناو اینڈ اس مائی آرڈر ٹو شومی دا فائل۔۔ وہ
 پھنکارتے ہوئے بولا۔ فجر نے نظریں اٹھائیں اسکی سرمئی آنکھوں میں
 غصہ تھا۔۔ وہ گبھرا گئی اور آگے بڑھنے کے لیے قدم اٹھائے ہی تھے
 کہ ساتھ رکھی کرسی سے بے دھیانی میں ٹکرا گئی فائل اسکے ہاتھ سے
 گر گئی سارے پیپر فائل سے نکل کر زمین پر بکھر گئے "ایم سوری" وہ
 سوری کرتے ہوئے جلدی جلدی پیپر سمیٹنے لگی اور وجدان اپنی کرسی
 سے اٹھتا ہوا اسکے سر پر آکر کھڑا ہو گیا اسکے کلون کی خوشبو فجر پر اثر
 کرنے لگی اور اسکی ہاتھوں کی لرزش بڑھ گئی۔۔۔ اسنے جلدی سے پیپر
 فائل میں ڈالے اور اٹھ کھڑی ہوئی۔۔ آپ کے ساتھ مسئلہ کیا ہے؟
 وہ ایک بار پھر پھنکارا۔۔ "آپ" ایک بار پھر اسکی زبان پھسلی۔۔
 واٹ ڈڈیو سے؟ وہ حیران ہوا۔ اور فجر کو اپنی غلطی کا احساس ہوا۔۔
 یہ کیا کہہ دیا تم نے اسنے خود کو ڈانٹا "مجھے لگتا ہے کہ آپ کو علاج
 کی سخت ضرورت ہے" وجدان نے طنز کا تیر چلایا۔۔۔۔۔ یو مے گو

نوا اور کل مجھے ہر حال میں آپ اپنے پروجیکٹ کی بریفنگ دیں گی
گوٹ اٹ؟؟ وہ بولا۔ ج۔ جی سر اور وہ سر جھکاتے ہوئے وہاں سے
باہر آگئی۔۔ اپنے کیمین میں آکر اس نے چین کا سانس لیا۔۔۔ گھر آکر
بھی وہ اپنی عزت افزائی کر بارے میں سوچتی رہی۔۔

میں یہ جاہ نہیں کر سکتی اسے دیکھ کر ہی حواس کھو دیتی ہوں تو پھر
جب وہ ہر وقت میری نظروں کے سامنے ہو گا تو کیا کروں گی میں
اف اسنے تھکتے ذہن کے ساتھ سوچا اور سو گئی۔۔۔ صبح وہ جیسے آفس
آئی اس نے حیدر صاحب کے بارے میں ناٹمہ سے پوچھا۔۔ جی وہ اپنے
کیمین میں بیٹھے ہیں اور اس کی بات سن کر آگے بڑھ گئی اسنے اپنا
ریزیگنیشن لیٹر بھی تیار کیا ہوا تھا۔۔۔۔۔ فجر نے دروازہ ناک کیا۔ کم
ان اسے حیدر صاحب کی آواز سنائی دی اور وہ ریلیکس ہو کر روم میں
داخل ہوئی پر اندر داخل ہوتے ہی اسکا سارا سکون غارت ہو گیا روم
میں ایک طرف رکھے صوفے پر وہ بیٹھا تھا۔۔۔۔۔ وجدان نے ایک نظر
اس پر ڈالی اور موبائل پر مصروف ہو گیا۔۔۔۔۔

سر یہ میرا ریزینگنیشن لیٹر ہے میں یہ جا ب چھوڑ رہی ہوں
 ---- اسنے جھجھکتے ہوئے ایک لفافہ ان کی طرف بڑھایا جبکہ وجدان
 اسے حیرانی سے دیکھ رہا تھا۔

پر مس فجر کیوں؟ کیا کوئی مسئلہ ہے یہاں پر آپکو؟
 جی بہت بڑا مسئلہ ہے "فجر نے کن اکھیوں سے اسے دیکھتے ہوئے"
 سوچا۔۔۔

نہیں سر۔۔۔
 NEW ERA MAGAZINE
 Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews
 پھر اس فیصلے کی وجہ؟؟ حیدر صاحب نے پوچھا اور وہ خاموش کھڑی
 رہی۔۔۔

مس فجر آپ ایک سال سے پہلے یہ جا ب نہیں چھوڑ سکتیں یہ ہمارے
 رولز میں ہے اور کانٹریکٹ سائن کرتے وقت آپ نے ٹرمز اینڈ
 کنڈیشن کو شاید نہیں پڑھا۔۔۔

ہائے سائن کرتے وقت میرا دھیان کہاں تھا۔۔۔ اسنے خود کو کوسا۔

- میں آپ کا یہ لیٹر ایکسپٹ نہیں کر سکتا آپ جائیں اور اپنے کام پر
فوکس کریں۔۔۔۔۔۔ انہوں نے اسے حکم دیتے ہوئے کہا اور وہ
مرے مرے قدموں سے اپنے کیبن میں آئی۔۔۔

اگلے دن وہ آفس کے لیے ہڑبڑی میں تیار ہوئی رات لیٹ سونے کی
وجہ سے وہ صبح دیر سے اٹھی وہ ناشتہ کیے بغیر ہی آفس پہنچ گئی پر
"پہنچتے پہنچتے بھی ٹائم لگ گیا۔۔۔ وہ جیسے ہی اپنے کیبن میں بڑھنے لگی
فجر آپ کو سر وجدان نے بلایا ہے "نامہ نے اطلاع دی۔۔۔۔ وہ اپنا
بیگ کیبن میں رکھ کر اسکے کیبن میں گئی ناک کرنے پر اسے اندر آنے
کی اجازت ملی۔۔۔

آپ آج لیٹ کیوں ہوئی کیا آپ کو آفس اوورز کو نہیں پتہ؟؟ وہ
سامنے بیٹھا وائٹ گلاسز لگائے آنکھوں میں غصہ لیے اسے باز پرس کر
رہا تھا اسے دیکھ کر وہ نظریں جھکا گئی۔۔۔۔

سر وہ میں رات کو لیٹ سوئی تھی تو صبح لیٹ اٹھی اور پھر ٹریفک کی

وجہ سے وہ ممنائی۔۔

میں نے آپ سے آپ کا سونے کا ٹائم نہیں پوچھا "وہ جھنجھلایا" پر " آپ نے وجہ تو پوچھی ہے اور یہی وجہ ہے "وہ بولی۔۔

ویسے وجہ تو آپ ہیں آپ کو سوچتے سوچتے نیند کہیں کھو جاتی ہے اور کافی دیر بعد آتی ہے۔ وہ اسے دیکھتے ہوئے سوچ رہی تھی۔۔۔

مس فجر میں آپ کو یہ لاسٹ وارنگ دے رہا ہوں آئندہ آپ لیٹ ہوئی تو آپ کو اور ٹائم کرنا پڑے گا سمجھیں آپ "اسنے غصہ سے کہا اور ٹائم "وہ جیسے پریشان ہوئی۔"

پر سر کبھی کوئی پرابلم بھی ہو سکتا ہے۔۔۔

تو یہ آپ کا سر درد ہے میرا نہیں۔۔ اسنے دو ٹوک کہا۔۔۔

اور آپ کی وجہ سے مجھے نیند نہیں آتی اور اسکی وجہ سے میرے سر میں درد ہوتا ہے اسکا کیا؟ فجر نے چڑتے ہوئے سوچا۔ اسے کھڑا دیکھ

کر وجدان نے ابرو اچکاتے ہوئے پوچھا

واٹ؟

ک۔ کچھ نہیں۔۔۔۔۔ وہ بولی

تو پھر جائیں اور اپنا کام کریں۔۔۔۔۔ وجدان نے ہاتھ سے اشارے
سے کہا۔۔۔۔۔

کتنا غصہ کرتا ہے پر اسے سوٹ بھی



NEW ERA MAGAZINE.com
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

کرتا ہے فجر ایک بار پھر اسکے بارے میں

سوچنے لگی۔۔۔۔۔ رات کو وہ اپنی بالکنی میں بیٹھی ہیڈ فون لگائے گانے
سن رہی تھی اور ساتھ ساتھ چپس کھانے میں مشغول تھی۔ جب وجدان
اپنی بالکنی میں آیا اسکے ہاتھ میں کافی کا مگ تھا۔ وجدان کی نظر اس پر
پڑی تو ایک اچھتی

نگاہ ڈال کر دوسری طرف متوجہ ہوا اور کافی پینے لگا۔ فجر کی نظر اس پر پڑی تو وہ ہڑبڑاہٹ میں اٹھ کھڑی ہوئی۔ تو اس کا مہنگا سیل فون جو اسکی گود میں تھا اٹھنے کی وجہ سے زمین پر گرا اور دو ٹکڑے ہو گیا اسکرین بھی ٹوٹ گئی۔۔۔ وہ صدمے سے چلانے والی تھی پر وجدان کی موجودگی کی وجہ اسے فوراً اپنے منہ پر ہاتھ رکھا اور پھٹی پھٹی آنکھوں سے ٹوٹے ہوئے سیل فون کو دیکھ رہی تھی

وجدان کی نظر اچانک اس پڑی جو ایک ہاتھ منہ پر رکھے نیچے زمین پر دیکھ رہی تھی۔ وہ اٹھ کر بالکنی کی ریلنگ کے پاس آیا اور دیکھنے پر اسکی نظر ریلنگ کی سلاخوں سے اسکی بالکنی کی زمین پر پڑی جہاں سیل فون دو ٹکڑوں میں بٹا ہوا تھا اسنے اپنی ہنسی دبائی اور سر کو تاسف سے ہلاتا اندر چلا گیا۔۔

میرا قیمتی موبائل میرا پیارا موبائل "وہ بولتے ہوئے زمین پر جھکی۔۔۔" یہ سیل اسنے پاپا سے ضد کر کے لیا تھا

تمہاری محبت میں مجھے کیا کچھ گنوانا پڑے گا۔۔۔ وہ کن اکھیوں سے

اسکی بالکنی کی طرف دیکھنے لگی اور اسے وہاں نہ پا کر اسنے فوراً سیل اٹھایا اسکے روم کی لائٹ آف تھی۔

میرا سیل فون تڑوا کر خود چین کی نیند سو رہا ہے ہائے۔۔۔ وہ اور افسوس کے ملے جلے جذبات لیے کمرے آ بیٹھی۔۔۔

لوگ محبت میں اپنے محبوب کو سیل فون گفٹ کرتے ہیں اور یہاں میں ہوں اس سے سیل فون کی امید کیا رکھوں اپنا ہی سیل تڑوا بیٹھی ہوں۔ فجر اس سے ثابت ہوا کہ تمہاری محبت کا لیول ہی کچھ اور ہے۔۔۔ جب سے اس نے جاب اسٹاٹ کی تھی وہ پاپا سے اپنے لیے کچھ نہیں لیتی تھی۔۔۔

ویسے اگر میں اس سے سیلری ایڈوانس مانگ لوں تو؟ وہ تہیہ کرتے ہوئے سو گئی۔۔۔

صبح اس نے وجدان سے ایڈوانس سیلری کا مطالبہ کیا۔

مس فجر آپ کو یہ کمپنی جوائن کیے ہوئے کتنا ٹائم ہوا ہے؟

سر دو ہفتے۔۔۔۔۔ اسنے جواب دیا۔

اور ان دو ہفتوں میں اپنا کوئی کام جو آپ نے بالکل ٹھیک سر انجام دیا

ہو بتائیں گی۔۔۔۔۔

جی سر۔۔ اسنے فوراً کہا پر سوچنے پر بھی کوئی کام یاد نہ آیا۔

جی مس فجر کونسا کام؟ اسنے استفسار کیا۔۔

سر مجھے سوچنے کے لیے وقت دیں۔۔ وہ ہمیشہ کی طرح نظریں جھکائے

سوچنے لگی۔۔۔۔۔

تو آپ سوچتی بھی ہیں۔۔۔۔۔ وہ اپنی مسکراہٹ دباتے ہوئے بولا۔۔

صرف تمہیں۔۔ اسکی سوچنے والی بات پر اسنے دل میں کہا۔ اور اسے

سوچنے میں بہت ٹائم لگ رہا تھا۔ مس فجر میرے پاس سارا دن نہیں

ہے کہ آپ کے سوچنے کا انتظار کرتا رہوں اور ویسے بھی آپ نے کوئی

کام بھی ابھی تک ٹھیک نہیں کیا تو آپ کو کوئی بھی ایڈوانس سیلری

نہیں ملے گی۔۔ وہ اپنے کام میں مصروف ہوتے ہوئے بولا۔

کیا میں اس سے ادھار مانگ لوں؟؟ اسنے سوچنے میں وقت نہیں لگایا
اور اسے بول بھی دیا۔۔

سر آپ مجھے کچھ پیسے ادھار دے سکتے ہیں۔۔

کیا میں آپ کی پھوپھو کا بیٹا ہوں؟ اسکے سوال پر وہ چونکی اور نظر اٹھا
کر کہا ن۔ نہیں سر۔۔۔۔

یا آپ کو لگتا ہے میں نے کوئی خیراتی ادارہ کھول رکھا ہے۔

ن۔ نہیں سر۔۔۔۔۔ وہ اسکے سوالوں پر حیران تھی۔

تو پھر آپ کس بنیاد پر مجھ سے ادھار مانگ رہی ہیں۔۔ اس نے اپنی
کرسی سے ٹیک لگاتے ہوئے دونوں ہاتھوں کی انگلیوں کو آپس میں الجھا
کر اپنے ہاتھوں کو ہونٹوں پر رکھتے ہوئے اس سے پوچھا۔۔

یا تو بندہ اتنا ہینڈسم نہ ہو یا تو اس کو ایسے انداز نا آتے ہوں اور اسکے
پاس تو دونوں کی فراوانی ہے وہ اسکے بیٹھنے والے انداز کو دیکھتے ہوئے

سوچنے لگی۔۔

سر آپ سمجھ نہیں رہے۔۔

میں یہاں ایک کمپنی چلانے کے لیے بیٹھا ہوں نا کہ آپ کو سمجھنے کے لیے۔

آپ جا سکتی ہیں۔۔

پر سر وہ بولی۔

نو مور کو سچین مس فجر۔ وہ ابھی بھی نظریں جھکائے کھڑی تھی ایک تو اس کی وجہ سے میرا سیل فون ٹوٹ گیا اور اوپر سے نہ سیلری دے رہا ہے نہ ادھار اس سے اچھا تھا پاپا سے مانگ لیتی وہ سوچتے ہوئے مرے مرے قدم اٹھاتی جانے لگی۔۔۔

مس فجر۔۔۔۔۔ جب وجدان نے اسے پکارا۔۔۔۔۔

ہائے کہیں یہ سیلری دینے کے لیے مان تو نہیں گئے وجدان کے پکارنے

پر اسنے سوچا اور چہکتے ہوئے مڑتے ہوئے بولی جی سر؟

اس اچانک افتاد پر پریشان ہو گیا۔۔۔ فجر آنکھیں بند کیے گہرے سانس لے رہی تھی وجدان چلتا ہوا اسکے قریب آیا آپ یہاں؟ اسنے حیرانی سے پوچھا۔۔۔۔۔

یہ مجھے ہر وقت اسی کی آواز کیوں سنائی دیتی ہے؟؟ وہ آنکھیں بند" کیے سوچ رہی تھی۔۔۔

مس فجر۔۔۔ اب کی بار اسنے چٹکی بجاتے ہوئے مخاطب کیا اسنے فوراً آنکھیں کھولیں وہ اسکے سامنے کھڑا تھا ڈھیلے ڈھالے ٹراؤزر شرٹ میں بال بکھرے ہوئے اس نے گلاسز نہیں لگائے ہوئے تھے اسکی سرمی آنکھیں وہ اتنے قریب سے دیکھ رہی تھی۔۔۔

یہ روز بروز ہینڈسم کیوں ہوتا جا رہا ہے؟؟ اسنے سوچا

یہ لڑکی نہیں سدھرے گی۔۔۔۔ ادھر وجدان اسکو ٹکٹکی باندھے دیکھ کر جھنجھلایا۔۔۔۔۔

فجر نے دیکھا اسکی آنکھوں میں غصہ اور ماتھے پر بل پڑ رہے

ہیں اسنے فوراً نظریں جھکائیں وجدان نے اسے دیکھا جو اب نظریں
جھکائے کھڑی تھی

کیا کر رہی تھیں آپ یہاں۔ اس نے چڑتے ہوئے پوچھا۔

ک۔ کتا۔۔۔ اسنے ہکلاتے ہوئے کہا

۔ کون کتا؟ وجدان نے دانت پستے ہونے پوچھا۔۔۔

وہ باہر کتا میرے پیچھے پڑ گیا تھا تو میں بچتے ہوئے یہاں آگئی۔ اسنے

جھکی نظروں سے وضاحت دی جبکہ اسکے کہنے پر وجدان نے اپنی

مسکراہٹ دبائی۔۔ "اوہ سائیڈ پر ہوں" وہ بالکل گیٹ کے ساتھ لگے

کھڑی تھی اسکے کہنے پر سائیڈ پر ہوئی وجدان نے باہر دیکھا وہاں اب

کوئی نہیں تھا۔

یہاں تو کوئی نہیں ہے۔۔۔

سر میں جھوٹ نہیں بول رہی۔۔۔۔ اس نے اپنی بات کا یقین دلانا

چاہا

اس بار میٹنگ میں فجر نے پریزنٹیشن دینی تھی وہ بہت نروس تھی۔۔۔
 تم اتنی پر اعتماد ہو کوئی بھی پریزنٹیشن دے سکتی ہو۔۔۔۔۔ اس نے
 خود کو حوصلہ دیا

پر اس میٹنگ میں وجدان ہو گا فجر کیا کرو گی تم۔۔۔
 میں اسکی طرف دیکھوں گی نہیں۔۔۔۔۔ اس نے خود کلامی کی
 ہاں یہ صحیح رہے گا۔۔۔ وہ اسی سوچوں میں تھی جب وجدان نے اسے
 بلایا۔۔۔

یہ اب کیا کہتا ہے۔۔۔۔۔ یہ سوچتے ہوئے وہ اسکے کیبن کی طرف
 بڑھی۔۔۔۔۔ وہ اندر داخل ہوئی وجدان کا کوٹ اسکی چیئر کے پیچھے تھا
 اسنے بلیک شرٹ کے بازو فولڈ کیے ہوئے تھے وہ بہت ریلیکس بیٹھا کسی
 سے فون پر بات کر رہا تھا۔۔۔۔۔

یہ یہاں کیا کر رہا ہے اسے تو ہالی ووڈ میں ہونا چاہیے تھا۔۔۔ ان کو تو
 خبر ہی نہیں اتنا ہینڈ سم بندہ لاہور میں بیٹھا ہوا ہے۔۔۔۔۔ وہ اسے

دیکھتے ہوئے دروازے میں کھڑی سوچ رہی تھی جب وجدان نے اسے
 دیکھ کر سر کے اشارے سے اندر آنے کی اجازت دی۔۔۔ وہ چلتی ہوئی
 ایک طرف کھڑی ہو گئی وجدان نے کال بند کر کے اسکی طرف دیکھا
 جی مس فجر اس بار میٹنگ میں آپ کی پریزنٹیشن ہے تو مجھے ڈیمو
 دیں۔۔۔

م۔ میں سر وہ ہکلائی۔

کیا آپ کو اس روم میں آپ کے علاوہ اور کوئی نظر آرہا ہے جس
 سے مخاطب ہوں میں۔۔۔

نہیں سر۔۔۔۔۔

تو پھر ڈیمو دیں۔۔۔۔۔ وجدان نے سینے پر ہاتھ باندھتے ہوئے کہا
 ۔۔۔۔۔

میری بے ہوشی کا ڈیمو جلد مل جائے گا آپکو۔۔۔۔۔

اسنے غصہ سے سوچا۔۔۔

- پھر وہ پروجیکٹر پر بتانے لگی۔۔۔ پر وہ سارا غلط بول رہی تھی۔ وجدان کو اسکی بے توجہی اور غیر سنجیدگی پر غصہ آنے لگا۔۔

مس فجر آپ چاہتی ہیں کہ ہماری کمپنی ڈوب جائے۔۔ نہیں سر۔۔

پر جس طرح کی آپ پریزنٹیشن دے رہی ہیں مجھے تو ایسا لگتا ہے۔۔

سر اگر آپ کو ایسے لگتا ہے تو میں کیا کروں۔۔۔۔۔

اس کے منہ سے پھسلا۔۔

NEW ERA MAGAZINE.COM
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

اس کا مطلب آپ مجھے غلط کہہ رہی ہیں۔۔۔

میں نے ایسے کب کہا اسے کم سنائی دیتا ہے کیا اسنے سوچا۔۔

نہیں سر میں آپ نے کو غلط نہیں کہا۔۔

پر آپ نے مجھے صحیح بھی تو نہیں کہا۔۔۔۔۔ وہ دونوں ہاتھ ٹیبل پر

جماتے ہوئے آگے کی طرف جھکتے ہوئے غصہ سے بولا۔۔۔

سر اب آپ ایسا سوچ رہے ہیں تو اس میں میں کیا کر سکتی ہوں

وہ نظریں جھکائے کھڑی تھی وجدان کو اسکی باتوں پر اور غصہ آنے لگا۔۔۔۔

آپ چاہتی کیا ہیں۔۔۔

تمہیں۔۔۔۔۔ اسنے سوچا اور مسکرا دی۔۔

مس فجر میں آپ سے کچھ پوچھ رہا ہوں۔۔۔

جی سر میں نے سن لیا ہے اور اسکا جواب دل میں دے دیا۔۔۔۔۔ یہ
آخری بات اسنے دل میں کہی

تو پھر جواب دیں مجھے۔۔۔۔

سر میں چاہتی ہوں کہ جب پریزنٹیشن ہو تو میں میٹنگ روم میں اکیلی
ہوں۔۔۔۔۔ وہ بوکھلاہٹ میں کچھ بھی بول گئی۔۔۔

اچھا تو پھر آپ پریزنٹیشن دیواروں کو دیں گی ایم رائیٹ؟؟ اسنے ابرو
اچکاتے ہوئے بولا۔۔۔ وہ اٹھا اور چلتے ہوئے اسکے قریب آنے لگا

یہ میرے نزدیک کیوں آرہا ہے مجھے تھپڑ تو نہیں مارے گا۔۔۔۔۔

اسنے بے خیالی میں اپنے گال پر ہاتھ رکھا اور سائیڈ پر ہونے لگی پر اسکے
 پاؤں سے کوئی چیز ٹکرائی اور وہ لڑکھرائی اسنے سنبھالنے کے لیے ٹیبل
 پر ہاتھ رکھا جہاں وجدان کے گلاسز رکھے تھے جو اسنے اٹھتے ہوئے
 اتارے اور ہاتھ کے دباؤ سے عینک کے ایک فریم میں دراڑ آگئی اسنے
 ڈرتے ڈرتے وجدان کو دیکھا۔۔۔۔۔

اب آپ چاہتی ہیں کہ میں اندھا ہو جاؤں۔۔۔۔۔ وہ دانت پستے
 ہوئے بولا۔۔۔۔۔

یہ ہر بات خود سے کیوں فرض کر لیتا ہے میں کیوں چاہوں گی کہ اتنی
 خوبصورت آنکھیں بینائی سے محروم ہو جائیں۔۔۔۔۔ وہ اسکی
 خوبصورت آنکھوں کو دیکھ کر سوچ رہی تھی جہاں اس وقت صرف
 غصہ تھا۔۔۔۔۔

سر میں آپ کو نیو فریم ڈالوا کر دیتی ہوں۔۔۔۔۔ وہ اسکی عینک اٹھاتے
 ہوئے بولی۔۔۔ وہ خاموش کھڑا اسے دیکھتا رہا اور وہ پھر سے نظریں جھکا
 گئی۔۔۔ اب یہ بولے تو میں جاؤں۔۔۔ گو آوٹ اینڈ کل میرے گلاسز مجھے

ٹھیک چاہیے گوٹ اٹ؟؟؟ وہ تحکمانہ لہجے میں بولا۔۔

اوکے سر۔۔۔۔۔ کہتی وہ بھی اسکے کیبن سے چلی آئی۔۔

اگلے دن وہ فریم ڈالوا کر آئی اسے دینے کے لیے وہ اسکے کیبن کے دروازے کے نزدیک پہنچی تھی پر دستک دینے والی تھی جب وجدان کیبن سے باہر آیا اچانک دروازے کھولنے سے وہ گبھرائی اور ہڑبڑاہٹ میں چشمہ والا کیس ہاتھ سے چھوٹ کر زمین پر گرا اور چشمہ کیس سے باہر جا نکلا۔۔

ایم سوری۔۔۔۔۔ اسنے ڈرتے ڈرتے اسے دیکھتے ہوئے کہا جو خشمگیں نگاہوں سے اسے دیکھ رہا تھا وہ کیس اٹھانے کے لیے پیچھے ہوئی تھی کہ چشمہ اسکی جوتی کے نیچے آگیا اور ایک بار پھر سے ٹوٹ گیا۔۔ کچھ ٹوٹنے کی آواز پر اسنے فوراً پاؤں ہٹایا اور دیکھا کہ فریم کے کئی ٹکڑے ہو چکے تھے فجر نے ایک بار پھر ڈرتے ڈرتے اسے دیکھا۔۔

آپ میرے کیبن میں آئیں۔ وہ دانت پستے ہوئے بولا اور واپس اندر چلا گیا۔ فجر نے ٹوٹا ہوا چشمہ اٹھایا۔۔ اور گبھراتے ہوئے اندر داخل ہوئی

اندر آنے کے بعد اسنے ٹوٹا ہوا چشمہ وجدان کے سامنے ٹیبل پر رکھ
دیا۔۔۔۔

مس فجر آپ کو کیا لگتا ہے؟ وجدان نے اس سے پوچھا۔۔

سر مجھے لگتا ہے کہ یہ ٹوٹ گیا ہے۔۔۔۔۔ وہ معصومیت سے بولی۔

وہ تو مجھے بھی نظر آرہا ہے وہ غصہ سے بولا۔۔

پر مجھے لگتا ہے آپ کو کسی اچھے ڈاکٹر کی ضرورت ہے۔۔

پر سر میں بلکل ٹھیک ہوں۔

آپ ٹھیک نہیں ہیں کوئی بھی ہوش مند انسان ایسی حرکتیں نہیں
کرتا۔۔۔۔۔ وہ جیسے پھنکارا۔۔ ہوش تو میرے تمہیں دیکھتے ہی گم ہو
جاتے ہیں اسنے سوچا۔

اب کھڑی کھڑی کیا سوچ رہی ہیں۔۔۔۔

سر آپ کا چشمہ۔ وہ منمنائی۔

آپ کو لگتا ہے میرے پاس ایک ہی چشمہ تھا کہ میں ویٹ کرتا آپ

فریم ڈالوا کر آئیں گی اور میں پہنوں گا اسنے طنزیہ کہا۔۔

فجر نے دھیان ہی نہیں دیا کہ اس نے چشمہ پہنا ہوا ہے۔

ناؤ جسٹ گو فرام ہیر۔۔ اسکے کہنے پر وہ مڑی اور جاتے جاتے ایک بار

پھر لڑکھڑانے سے گرتے گرتے پچی۔۔

اسکا کچھ نہیں ہونے والا۔۔۔۔ وجدان نے تاسف سے سوچا۔۔۔

نائمہ اور وہ لٹچ ٹائم میں آفس کی کنٹین میں بیٹھی تھیں۔۔

نائمہ یہ سر وجدان اتنا غصہ کیوں کرتے ہیں؟ وہ برگر کھاتے ہوئے

اس سے پوچھ رہی تھی نائمہ جو اسکا جواب دینے والی تھی اسنے سامنے

دیکھا وجدان ان کی طرف آرہا تھا۔۔

نہیں فجر کہاں غصہ کرتے ہیں اتنا اچھا بی ہیویر ہے انکا۔۔

خاک اچھا ہے جب دیکھو غصہ۔۔۔۔۔۔ وجدان ان کی ٹیبیل کے

نزدیک پہنچ چکا تھا۔۔۔

مجھے لگتا ہے کہ ان کے ساتھ کوئی مسلہ ہے۔۔۔۔۔۔ اسنے بات

بڑھائی نائمہ نے اسے آنکھ کے اشارے سے چپ رہنے کو کہا۔۔ وجدان
اسکی چیئر کے پیچھے ہاتھ باندھے کھڑا اپنے بارے میں اس کے خیالات
سن رہا تھا۔۔

مجھے لگتا ہے کہ سر کا دل ٹوٹا ہوا ہے اور ہو نہ ہو کس لڑکی کا چکر"
لگتا ہے "یہ کہتے ہوئے فجر کے دل کو کچھ ہوا پر وہ نائمہ سے اگلوانا
چاہتی تھی کہ اسکی زندگی میں کوئی اور ہے یا تھی۔۔ اسکی بات پر نائمہ
کو اچھو لگ گیا۔۔۔۔

سر ایسے نہیں ہیں۔۔۔۔ اس نے گبھراتے ہوئے کہا۔۔ ہم ہو سکتا
ہے پر۔۔۔۔۔ وہ رکی۔۔

پر کیا مس فجر۔۔۔۔۔ اسے اپنے پیچھے وجدان کی غصیلی آواز سنائی
دی اس کے ہاتھوں کے طوطے اڑ گئے چہرے کی ہوا یاں اڑیں۔۔ وہ
ڈرتے ڈرتے اٹھی اور مڑ کر دیکھا۔۔

آپ مجھ سے ڈائریکٹ کیوں نہیں پوچھ لیتیں کہ میرا دل ٹوٹا تھا یا
نہیں اور کسی لڑکی کا چکر تھا یا نہیں۔۔۔۔۔۔۔ اسنے دانت پستے

ہوئے کہا ---

وہ سر میں تو بس یہ پوچھ رہی تھی کہ آپ اتنا غصہ کیوں کرتے ہیں؟؟ اسنے جھجھکتے ہوئے کہا۔۔ پہلے آپ بتائیں آپ اتنی بدحواس کیوں رہتی ہیں؟؟ وہ پھنکارا۔

آپ کو دیکھ کر ہو جاتی ہوں۔۔۔۔ اسنے وجدان کو دیکھتے ہوئے سوچا۔۔

مس فجر آپ ایک نہایت لاپرواہ اور غیر سنجیدہ لڑکی ہیں آپ سمجھتی کیا ہیں خود کو۔۔۔۔ اسنے چلانے پر کنٹین میں بیٹھے لوگ ان کی طرف متوجہ ہوئے۔۔

میں آپ کی غلطی کو اگنور کرتا رہا پر آپ نے کیا کیا؟؟ آپ جیسی لڑکیاں کبھی بھی لائف میں کچھ نہیں کر سکتیں۔۔۔۔ وہ جیسے زہر اگل رہا تھا اور فجر پھٹی نظروں سے اسے دیکھ رہی تھی پھر اسکی آنکھوں میں آنسو آئے جو دیکھتے اسنے چہرے کو بھیگا گئے وجدان اسنے آنسو دیکھ کر چونکا اسے اپنے سخت رویے کا احساس۔۔۔ اسکی آنکھوں

میں آنسو دیکھ کر اپنے سخت رویے کا احساس اور شرمندگی نے گھیرا وہ اپنے آنسو صاف کرتی وہاں سے چلی گئی گھر آکر بھی وہ اسکے بارے میں سوچنے لگا ایک عجیب سا احساس تھا وہ چلتا اپنی بالکنی میں آیا اسکے روم کی لائٹ جل رہی تھی وجدان کے دل میں آیا کہ وہ ایک بار بالکنی میں آئے پھر اپنی سوچ پر وہ خود حیران رہ گیا۔۔۔۔۔ وہ گھر آکر سارا دن اپنے کمرے میں روتی رہی ساری رات وہ ناسو سکی آپ جیسی لڑکیاں کبھی بھی لائف میں کچھ نہیں کر سکتیں "وجدان" کے سخت الفاظ ابھی تک اسکے کانوں میں گونج رہے تھے جس کا نتیجہ صبح بخار کی صورت میں نکلا ڈاکٹر نے مکمل ریٹ کا کہا تھا۔۔۔ اور وہ آفس بھی نہیں جا سکی۔۔۔ وجدان نے نائمہ سے اسکی غیر حاضری کا پوچھا۔

سر وہ بیمار ہیں جس وجہ سے آفس نہیں آرہیں۔۔۔۔۔ ہم ٹھیک ہے آپ جا سکتی ہیں۔۔۔۔۔ اسنے نائمہ کو کہا۔۔۔

مجھے اتنے سخت الفاظ استمال نہیں کرنے چاہیے تھے۔۔۔۔۔ وہ ایک

بار پھر شرمندہ ہوا۔۔ کچھ دن بعد وہ آفس آئی پر اس میں بہت تبدیلی آگئی تھی اب وہ باتیں کم اور کام زیادہ کرتی وجدان کے سامنے بھی بہت کم جاتی اس نے خود کو کام مصروف کر لیا وجدان اسے دیکھ کر حیران رہ جاتا وہ اسکی اول فول باتوں کا اسکی بدحواسیوں کا عادی ہو چکا تھا اب جبکہ وہ سنجیدگی سے اپنے کام پر فوکس کر رہی تھی یہ بات بھی وجدان کو کھل رہی تھی۔۔۔ اگلے دن اسنے فجر کو بلایا وہ ناک کر کے اندر داخل ہوئی۔۔

مس فجر ایم ایکسٹریملی سوری فار واٹ ہیڈ ہیپینڈ یہ کہتے ہوئے وہ اسے دیکھ رہا تھا جو نظریں جھکائے کھڑی تھی۔۔۔

فجر تم نے بالکل نہیں دیکھنا اسکی طرف سوری کر رہا ہے تو کرنا بھی چاہیے میرا دل دکھایا ہے اسنے اگر ہیڈ سم ہے تو اسکا مطلب یہ نہیں کہ اسکی ہر غلطی معاف ہو جائے گی۔۔۔ وہ سوچ رہی تھی۔۔

مس فجر میں معذرت کر رہا ہوں۔۔۔۔۔ وجدان نے ایک بار پھر کہا۔۔

اٹس اوکے سر۔۔۔۔۔ وہ کہتے ہوئے جانے لگی

رکیں "وجدان نے اسے روکا۔"

میں نے آپ کو جانے کے لیے نہیں کہا۔ وجدان نے اسے جتلاتے ہوئے کہا۔۔ وہ رک گئی اب اس نے نظریں اٹھا کر اسے دیکھا۔۔۔

یہ فائل ہے ایک نیو پروجیکٹ کی میں چاہتا ہوں کہ میرے ساتھ آپ اس پروجیکٹ پر کام کریں وجدان نے فائل اسکی طرف بڑھتے ہوئے

کہا۔۔ NEW ERA MAGAZINE

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

کام کے علاوہ اس بندے سے اور امید بھی کیا کی جاسکتی ہے وہ ایک

بار پھر شاکی ہونے لگی

پر سر میں تو ایک نہایت لاپرواہ اور غیر سنجیدہ لڑکی ہوں پھر میں آپ کے ساتھ کیسے کام کر سکتی ہوں اسنے چوٹ کی۔

مس فجر شاید میں آپ سے معافی مانگ چکا ہوں اسنے ابرو اچکاتے

ہوئے کہا۔۔ وہ ایک بار پھر اپنی ٹون میں آگیا تھا۔

ایک بار پھر بے عزتی مبارک ہو فجر تمہیں۔۔ اسنے دل میں سوچا۔۔
 اب آپ جاسکتی ہیں۔۔۔۔ اسنے جانے کی اجازت دی اور وہ اسکے
 کئین سے باہر نکل آئی۔۔ جبکہ وجدان کتنی دیر اسکے چہرے کے اتار
 چڑھاؤ کے بارے میں سوچ کر مسکراتا رہا۔۔

سڈے والے دن وہ پھر جاگنگ کے لیے نکلی اور ادھر وجدان بھی اپنے
 گھر سے باہر نکلا وہ اسے کراں کرتے ہوئے آگے بڑھ رہی تھی جب
 وہی لڑکا اپنا کتا لے کر اس کے سامنے سے آ رہا تھا وہ پھر گھبرا گئی
 اسنے مڑ کر دیکھا وجدان رکا اسے دیکھ رہا تھا۔۔ فجر ڈرنا بلکل نہیں ہے
 کچھ نہیں کہے گا۔۔۔۔۔ وہ سوچتے ہوئے آگے بڑھنے لگی کہ اچانک
 کتا اسے دیکھتے ہوئے بھونکا اور ڈر کے مارے آنکھیں بند کر کے چلائی
 ماما "اور کچھ دور کھڑے وجدان نے زور دار قہقہہ لگایا جبکہ لڑکا اپنے"
 کتے کو لے کر جا چکا تھا اور وہ ابھی تک بیچ سڑک میں آنکھیں بند کیے
 کھڑی تھی۔۔۔ وجدان چلتا ہوا اسکے قریب آیا اسکے چہرے پر ایک

خوف تھا اسنے سختی سے آنکھیں بند کی ہوئی تھی وجدان اسکی معصومیت
دیکھ کر دیکھتا رہ گیا پھر سنبھلا۔۔

مس فجر۔۔۔۔۔ اسنے پکارا فجر نے ڈر کے مارے ایک آنکھ کھول
کر دیکھا۔۔ سامنے وجدان کو کھڑا دیکھ کر اسنے دونوں آنکھیں پٹ سے
کھولیں۔۔۔۔

آپ اتنی ڈر پوک ہیں مجھے آج پتہ چلا۔۔۔۔۔

ہائے اللہ اسے یہ بات پتہ نا چلتی دنیا جہاں میں کسی اور کو پتہ چل
جاتی پر اسے نہیں۔۔۔۔۔ وہ افسردگی سے سوچنے لگی اور سر
جھکائے کھڑی تھی۔۔۔

زیادہ تر لڑکیاں کتوں سے ڈرتی ہیں آپ کوئی انوکھی نہیں۔۔۔۔۔
وہ اسکے جھکے سر کو دیکھتے ہوئے بولا۔۔۔۔

بڑی انفارمیشن ہے لڑکیوں کی ابھی نا تمہ کہہ رہی تھی سر ایسے نہیں
ہیں۔۔۔۔۔ اسنے چڑتے ہوئے سوچا۔۔

تو کیا اس کا رشتہ طے ہونے والا ہے

۔۔۔۔ او کے ماما جیسا آپکو ٹھیک لگے۔۔ اللہ حافظ ۔۔۔۔ اسنے کال
کاٹ دی ۔

مس فجر مجھے ارجنٹ کام ہے اسلیے آئی ہیو ٹولیو۔ آپ اپنا کام کمپلیٹ ”
کر کے گھر چلی جائے گا“ پر وہ کہاں سن رہی تھی اسکی سوچوں کی تان
تو وجدان کی کال والی بات پر رک گئی تھی ۔۔۔۔

مس فجر میں آپ سے بات کر رہا ہوں۔۔۔۔ اسے ہنوز پر سوچ انداز
میں بیٹھے دیکھ کر وہ بولا۔۔۔۔

او۔ او کے سر۔۔۔۔ وہ چونکی اور ہڑ بڑا کر جواب دیا وجدان اسکا
جواب سن کر چلا گیا ۔

تو کیا اسکی شادی ہو جائے گی تو کیا اس کی بیوی آجائے گی ۔

ظاہر سی بات ہے شادی ہوگی تو بیوی بھی آجائے گی

پہلے خود ہی اول فول سوچ رہی تھی پھر خود کو ہی ڈانٹا اب اس سے

کام پر فوکس کہاں ہونا تھا اسنے کام وائینڈ اپ کیا اور گھر آگئے۔۔

وہ شام کو اپنے روم میں بیٹھی تھی جب اسکی نظر سامنے اسکے روم کی طرف اٹھی وہ سیل پر کسی سے بات کر رہا تھا اور اپنے کمرے میں بات کرتے ہوئے ٹہل رہا تھا اسکے روم کی کھڑکی کھلی ہوئی تھی اور وہ سب دیکھ پا رہی تھی۔۔

ضرور یہ اپنی منگیترا سے بات کر رہا ہو گا کاش میں اسکی باتیں سن سکتی۔۔ اسنے خود کلامی۔ فجر کسی کی باتیں سننا بری بات ہے اس نے خود کو ڈپٹا پر وہ تو وجدان ہے میں اس کی باتیں سن سکتی ہوں۔ اس نے ایسے خود کو سمجھایا جیسے وجدان اس کی ملکیت ہو۔۔۔۔ اس کی اپنی ہی باتیں تھیں اور اپنے ہی جواز تھے۔ وجدان نے کسی بات پر زور دار قہقہہ لگایا۔۔۔

کیسے صنس صنس کے باتیں کر رہا ہے اور مجھ پر ہر وقت غصہ۔۔۔ وہ پھر سے شاک ہونے لگی کچھ دیر بعد وجدان نے کھڑکی بند کی تو وہ بھی

سونے کی کوشش کرنے لگی ---

کتنا عجیب احساس ہے محبت کا کبھی دل کرتا ہے جو ہمارا ہے وہ ہمارا
 رہے کبھی دل کرتا ہے وہ جہاں بھی رہے بس خوش رہے محبت میں
 دل بیک وقت خود غرض بھی ہوتا ہے اور بے غرض بھی۔ وہ ایک لڑکی
 جس کی اپنی ہی دنیا تھی جس کے اپنے خواب تھے اب اس کی دنیا وہ
 بن گیا تھا اب اس کے خوابوں میں وہ بس گیا ---

وجدان محبت کا یہ احساس جو مجھے تمہیں دیکھتے ہی ہو گیا اور تمہاری
 آواز سنتے میرے دل میں سرایت کر گیا کیا کبھی اسکی کشش تم بھی
 محسوس کر پاؤ گے کیا یہ احساس تم بھی محسوس کر پاؤ گے۔ وہ افسردگی
 سے سوچتے سوچتے سوگی۔

وہ آجکل وجدان کے رویے پر حیران تھی اور خود وجدان بھی اپنی
 کیفیت سمجھ نہیں پا رہا تھا فجر کو دیکھ کر اسکی گبھرائی صورت دیکھ کر
 وہ مسکرانے لگتا اسکی معصومیت اور بھول پن دیکھ کر اسکا دل فجر کا
 ... طرفدار ہونے لگا تھا۔

صبح وجدان نے ورکرز کو مٹھائی بانٹی جب وہ اس کے کیبن میں آئی تو
وجدان نے مٹھائی اس کی طرف بڑھائی۔۔

سر بہت مبارک ہو آپکو۔۔۔۔۔ شادی کب ہے آپ کی فجر نے دل
پر پتھر رکھتے ہوئے پوچھا۔

شادی؟ کس کی شادی؟

آپ کی سر یہ مٹھائی بھی تو رشتہ طے ہونے کی ہے۔۔۔۔۔ وہ حیرانی

سے بولی۔

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

مس فجر آپ کو کس نے کہا کہ میرا رشتہ طے ہو گیا ہے۔۔۔۔۔

وجدان اٹھتا ہوا اسکے پاس آکھڑا ہوا اور سینے پر ہاتھ باندھتے ہوئے کہا

-

آپ کل فون پر بات کر رہے تھے کہ لڑکی والوں کی طرف

۔۔۔۔۔ اس کی بات ابھی باقی تھی کہ وجدان نے زور دار قہقہہ لگایا

ہاہا۔۔۔۔۔ فجر نے اسے شاک کی نظروں سے دیکھا

میری اس بات سے آپ کو لگا کہ میرے رشتہ کی بات ہو رہی ہے وہ
اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے بولا۔۔۔۔

اف یہ آنکھیں "وہ اس کی نظروں کی تاب نہ لاتے ہوئے یہ سوچتے"۔
نظریں جھکا گئی۔۔۔۔

جب ایسی کوئی بات ہوگی تو سب سے پہلے آپ کو بتاؤں گا بے فکر رہیں
آپ۔۔۔۔۔ وہ مسکراہٹ دباتے ہوئے بولا۔۔۔۔۔

ہاں مجھے بتا کر میرا دل اور جلانا۔۔۔۔۔ وہ سوچتے ہوئے جانے لگی۔
رکیں۔۔۔۔۔ وجدان نے اسے روکا
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

یہ نہیں پوچھیں گی مٹھائی کس بات کی ہے۔۔۔۔۔ چلیں میں ہی بتا دیتا
ہوں ہماری کمپنی ٹاپ ٹین کمپنیز میں شامل ہوگی۔۔۔۔۔ اور اس خوشی
میں سنڈے کو ایک پارٹی ارنج کی ہے میں نے اپنے گھر جہاں سب
ورکرز کو آنا ہے اسنے بتایا۔

بہت بہت مبارک ہو سر آپ کو۔۔۔۔۔ فجر نے خوشدلی سے کہا۔

تھینکس۔ اسے مسکراتے ہوئے کہا۔۔۔۔

سنڈے کو زوبار یہ بھی اس کے گھر آئی اور اس کے روم کو دیکھ کر

حیران رہ گئی، جو کمرا کم اور کپڑوں کی دکان زیادہ لگ رہا تھا۔

فجر یہ سب کیا ہے؟ زوبار یہ اس کے بیڈ پر پھیلے کپڑوں کو دیکھ کر

بولی وہ

جو اپنی الماری میں گھسی اور کپڑے نکال رہی تھی ساءیڈ سے چہرہ

نکال کر بولی

کپڑے ہیں“ اور پھر الماری میں کپڑے ڈھونڈنے لگی ”

وہ تو مجھے بھی پتہ ہے کپڑے ہیں اندھی نہیں ہوں میں

-----زوبار یہ

نے چڑتے ہوئے کہا

پر کیوں پھیلائے ہوئے ہیں ---- اب اسنے

الماری کے پٹ بند کیے اور سائیڈ پر مسکینوں والی شکل بنا

کر بیٹھ گی، میرے پاس کہیں بھی جانے کے لیے ایک بھی ڈھنگ کا

سوٹ نہیں ہے۔ جبکہ اسکے ڈھنگ والی بات پر زوباریہ کی آنکھیں

پھٹی کی پھٹی رہ گئیں اسکے سامنے سارے برانڈز کے کپڑے پڑے

تھے جو بقول فجر کے ایک بھی ڈھنگ کا نہیں تھا

اللہ کا خوف کرو،“ فجر سارے ہی اتنے اچھے ہیں اور رکو----- وہ

ٹھنکی تم کبھی اتنی چوزی تو نہیں تھی پھر یہ اچانک اور کہاں

جانا ہے تمہیں؟ وہ مشکوک نظروں سے دیکھتے ہوئے بولی

زوبار یہ کو پہلے ہی اس کا وجدان کے آفس میں کام کرنا پسند

نہیں تھا ----

وہ وجدان کے گھر پارٹی ہے سب ایمپلاء یز کو

بلایا ہے -----

اور تم اس کے لیے یہ سب کر رہی ہو؟ مجھے پہلے تم پر شک تھا

اب یقین ہو گیا ہے تم مجھ سے کچھ چھپا رہی ہو کہیں تم

وجدان کو ----- وہ رکی اور اسکو دیکھا فجر اسکی بات سمجھ گئی اور

NEW ERA MAGAZINE

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Galleries

نظریں جھکا گئی ----

نہیں فجر کہہ دو کہ میں غلط ہوں ----- پر

وہ خاموش رہی

تمہیں دنیا جہاں میں وہی ملا تھا جسے لڑکیوں

سے بات کرنے تمیز نہیں ہے ----

اتنا مغرور بندہ خود کو کچھ سمجھتا ہے ----

نہیں وہ ایسا نہیں ہے۔۔۔۔۔ فجر منمنائی۔

ہاں وہ ایسا نہیں کیونکہ تمہیں وہ

اچھا لگنے لگا وہ ایسا نہیں ہے۔۔۔۔۔ زوبار بہ نے دانت پستے ہوئے

کہا۔

۔۔۔ نہیں مجھے اچھا لگنے کی بات نہیں ہے

اسکے کچھ اصول ہیں وہ زیادہ بات نہیں کرتا بلاوجہ

لڑکیوں سے فری نہیں ہوتا اپنے کام پر فوکس کرتا ہے

اسکی لاء ایف کا ایم بہت کچھ اچھو کرنا ہے وہ اسے

سمجھاتے ہوئے بولی۔۔۔

واہ اتنا تو شاید وجدان بھی

نہیں جانتا ہو گا اپنے بارے میں جتنا تم نے بتایا ہے وہ اسکی بات پر

مسکرائی

چلو تم تو گئی ، کام سے ----

کیوں؟ فجر نے اس سے پوچھا

محبت جو کر بیٹھی ہو اور محبت والے کب اپنے ہوش و حواس میں ہوتے

ہیں۔ زوبار یہ بولی۔ محبت میں انسان ہوش و

حواس نہیں کھوتا بس اس کے خیالوں میں کسی اور کا خیال

بس جاتا ہے اس کی باتوں میں کسی اور کی باتیں آجاتی ہیں

---- اس کے سامنے دنیا کا ایک نیارخ واضح ہونے لگتا ہے

سب کچھ اپنا اور اچھا لگنے لگتا ---- زوبار یہ اسکی باتیں سن

کر حیران تھی وہ آج کیسی باتیں کر رہی تھی پر جیسی بھی کر

رہی تھی فجر سے ایسی باتوں کی توقع اسنے نہیں کی تھی

محبت میں انسان کا ایک الگ پہلو سامنے آتا ہے جو کسی نے

پہلے نہیں دیکھا ہوتا

چلو اب مجھے بتاؤ کونسا ڈریس پہنوں میں؟ زوباریہ نے اسے دیکھا جو
کپڑوں کو ایک سائیڈ پر کر رہی تھی پھر زوباریہ

نے ایک خوبصورت پیچ کلر کی فراک نکالی جس کے گلے

پر ایمبر ایڈری ہوئی ہوئی تھی

پرفیکٹ ----- فجر نے ڈریس دیکھتے

ہوئے کہا ----

چلو میں اب چلتی ہوں ماما کے ساتھ ان

کی فرینڈ کے گھر جانا ہے بائے ----- وہ اسے الوداع کرتے ہوئے

چلی گئی ----

فجر نے اپنے بالوں کو نیچے سے ہلکا کر ل

کیا کانوں میں جھمکے ڈالے لاءیت میک اپ کے ساتھ اسنے
گلے میں دو پٹہ ڈالا شوز پہنے ہاتھ میں کلچ اٹھائے وہ نیچے آگی

آج پری نے ہمارے گھر کا رخ کیسے کر لیا؟ راہیل صاحب نے اسے
دیکھتے ہوئے چھیڑا اور وہ مسکرا دی۔۔۔

جس وقت وہ وجدان کے گھر داخل ہوئی سامنے ہال میں کافی سارے
لوگ موجود تھے اسے نامہ نظر آئی تو وہ اسکے پاس چلی گی
فجر آپ تو بہت حسین لگ رہی ہیں۔۔۔۔۔ نامہ نے اسے دیکھتے ہوئے
سراہا اسنے مسکرا کر سامنے دیکھا تو وجدان سیڑھیوں سے اتر رہا تھا بلیک
تھری پیس پہنے آنکھوں پر وائٹ گلاس کا چشمہ لگائے بالوں کو جیل
سے سیٹ کیا ہوا تھا ایک ہاتھ پینٹ کی جیب میں تھا یونہی اترتے
ہوئے اسکی نظر فجر پر پڑی جو اسے دیکھ رہی تھی وجدان اسے دیکھ کر
مسکرایا تو وہ سٹیٹا کر نظریں جھکا گی۔۔۔۔۔

وجدان چلتا ہوا اس کے قریب آیا

السلام و علیکم سر-----نائمہ نے اسکو دیکھ کر سلام کیا جبکہ وہ
خاموش نظریں جھکائے کھڑی تھی۔

وعلیکم السلام مس نائمہ --- اسنے فجر کو دیکھتے ہوئے جواب
دیا----- اسکو اسکی کولیگ نے بلایا تو وہ چلی گی اب وجدان اور
فجر کھڑے تھے وجدان اسے دیکھ رہا تھا فجر کو اپنے چہرے پر کسی کی
نگاہوں کی تپش محسوس ہوئی تو اس نے نظریں اٹھا کر دیکھا وجدان
اسکے قریب اسکے سامنے کھڑا اسے دیکھ رہا تھا اسنے حیرانی سے ادھر
ادھر دیکھا مس نائمہ----- فجر کے حلق سے مری مری آواز نکلی۔ وہ
تو کب کی دوسری طرف چلی گئیں۔ اسکی بات پر فجر نے اپنا ہاتھ مسلا
وجدان کی نظریں اسے کنفیوژ کر رہی تھیں۔

اسے کیا ہوا ایسے دیکھ رہا ہے جیسے پہلی بار دیکھ رہا ہو اگر یہ کچھ
دیر یونہی کھڑا دیکھتا رہا تو میں آج پکا بے ہوش ہو جاؤں گی۔۔۔ وہ

سوچ رہی تھی۔۔۔

وجدان اسکو کنفیوژ دیکھ کر مسکرایا۔۔۔۔

مس فجر جائیں آپ بھی کھانا کھالیں۔۔۔۔ وہ کہتے ہوئے اسکے سامنے
سے ہٹا اور آگے



اف۔۔۔۔ اسنے ایک لمبی سانس خارج کی۔۔۔۔

وہ کھانا کھا رہی تھی جب وجدان کی ماما اسکے پاس آئیں بیٹا آپ اریبہ
کی

بیٹی ہیں نا جن کا گھر ہمارے بالکل سامنے ہے انہوں نے شفقت سے
پوچھا۔

روٹین کا پتہ تھا وہ اس ٹائم جاتی جس وقت وہ گھر پر نہیں
 ہوتا تھا۔۔۔۔۔ آج وجدان کی ماما نے اسے اپنا فیملی البم
 دکھانے کا سوچا تھا جو ان کے کمرے میں الماری کے اوپر
 ایک باکس میں رکھا تھا۔۔۔۔۔ وہ اسٹول پر چڑھی باکس
 اٹھانے کی کوشش کر رہی تھی جب اچانک وجدان ماں کو
 ڈھونڈتا ان کے کمرے میں آیا وہ آج گھر واپس جلدی آگیا
 تھا اور اسے اسٹول پر چڑھا دیکھ کر حیران ہوا۔۔۔۔۔
 میں کچھ ہیپ کر رہی۔۔۔۔۔ وجدان نے اسے اسٹول پر چڑھے دیکھ کر
 پوچھا۔

فجر تمہیں پھر اس کی آواز سنائی دی رہی ہے کام پر فوکس کرو
 ۔۔۔۔۔ وہ مسز حیدر کے کہنے پر باکس اتارنے کی کوشش کر رہی تھی
 کیا بول رہی ہیں آپ مجھے سنائی نہیں دے رہا۔۔۔۔۔ وجدان نے
 اسے بڑبڑاتے دیکھ کر پوچھا فجر نے اسکی آواز پر مڑ کر دیکھا اور چونکی

وجدان دروازے کے ساتھ کھڑا تھا وہ ہڑبڑاہٹ میں لڑکھڑائی اور
اسٹول سمیت زمین بوس ہو گئی۔

اما۔۔۔۔۔ وہ چلائی وجدان کو سمجھ نہ آئی کیا ہوا ہے۔۔۔۔۔ وہ
فوراً اس کے نزدیک گیا اور اسکے سامنے زمین پر پاؤں کے بل بیٹھا
مس فجر آپ ٹھیک ہیں؟ فجر نے بھیگی پلکوں اور نم آنکھوں سے اسے
دیکھا۔۔۔ وجدان کو اسکی آنکھوں کے کٹورے میں اپنا دل ڈوبتا ہوا
محسوس ہوا۔

فجر نے فوراً نظریں جھکائیں جبکہ وجدان اسکو دیکھتا رہ گیا پھر وجدان
سنجلا اس کے دل کی حالت غیر ہو رہی تھی اور اٹھا باہر چلا گیا اس
وقت مسز حیدر روم میں آئیں اسے نیچے بیٹھے دیکھ کر اسکے پاس
آئیں۔۔۔۔۔

بیٹا ابھی مجھے وجدان نے تمہارے کرنے کا بتایا میں کچن میں کھڑی تھی

مجھے تمہیں کہنا ہی نہیں چاہیے تھا البم کا وجدان کو کہہ دیتی
میں۔۔۔۔۔ وہ اپنی بولے جا رہی تھیں اور فجر وجدان کے دیکھنے اور
اٹھ کر چلے جانے پر حیران تھی۔۔۔۔۔

بیٹا تم اٹھنے کی کوشش کرو۔۔۔۔۔ انہوں نے اس کا ہاتھ پکڑتے
ہوئے اسے اٹھنے میں مدد دی اس کے پاؤں پر چوٹ لگی تھی وہ کسی
طرح اپنے گھر آئی ماما نے اسے لنگڑاتے دیکھا ان کے پوچھنے سے پہلے
ہی اسنے ساری بات بتا دی کہ اسٹول لڑ کھڑانے سے وہ گری ہے۔
انہوں نے اسے ریست کرنے کو کہا وہ اپنے روم میں آکر بیڈ پر لیٹ
گی اور آنکھیں موند لیں اسکے روم کی کھڑکی کھلی ہوئی تھی وجدان اپنے
روم کی کھڑکی سے اسے دیکھ سکتا تھا۔۔۔۔۔

اور آج میں اسکے آنسوؤں کے سامنے ہار گیا آج میں نے اسکے
آنسوؤں کے سامنے اپنا آپ ہار دیا اسکی نادانیاں اسکی بوکھلاہٹیں مجھے
اچھی لگتی ہیں مجھے دیکھ کر اسکا نظریں جھکانا اور گبھرا کر ہڑبڑانا مجھے
پسند ہے آج مجھے خود کو یقین دلانا ہے میں اسکی محبت میں گرفتار ہو گیا

ہوں میں وجدان حیدر اسکی معصومیت اور بھول پن کے آگے اپنا دل
ہار بیٹھا ہوں وہ میرے لیے اتنی اہم بن چکی ہے کہ اسکے بغیر جینے کا
تصور مشکل ہے وہ میرے لیے بہت خاص ہے

میری زندگی میں وہ کسی بہار کی طرح ہے میری جان میں بہت جلد
تمہیں اپنے جذبات بتاؤں گا پر اس سے پہلے مجھے تمہارے دل کا حال
جاننا ہے مجھے جاننا ہے کہ تم میرے لیے کیا جذبات رکھتی ہو وہ کھڑکی
سے اسکے روم کی طرف دیکھتے ہوئے مسکرا کر دل میں کہہ رہا تھا۔ اور
یہ سب اچانک کیسے ہوا چلیے میں بتاتا ہوں

میں وجدان حیدر اپنے ماں باپ کی اکلوتی اولاد حیدر انڈسٹریز کا اکلوتا
مالک --- میرے دوست کہتے ہیں کہ خدا نے تجھے حسن سے مالا مال
کیا ہے اور تیری آواز تو جیسے اس حسن کو چار چاند لگاتی ہے۔
یونیورسٹی میں کافی لڑکیاں میرے آگے پیچھے منڈلاتی پر مجھے ان سب
میں کوئی

دلچسپی نہیں تھی۔ تو کچھ دن پہلے ہم لوگ لاہور کے ایک پوش

ایرے میں شفٹ ہوئے میں اپنی بالکنی میں بیٹھا اپنے دوست کا نمبر ڈائل کر رہا تھا جب مجھے احساس ہوا کہ کوئی مجھے دیکھ رہا ہے۔ میں نے نظریں اٹھائیں اور سامنے دیکھا تو ایک لڑکی اپنی بالکنی میں کھڑی ٹکٹکی باندھے مجھے دیکھ رہی تھی۔ اسے کرتا پاجامہ پہنا ہوا تھا اور بالوں کی ہائی پونی کی ہوئی تھی۔ مجھے کوئی حیرانی نہیں ہوئی کیونکہ خود پر اٹھتی ان نظروں کا میں عادی تھا پر میرے دیکھنے پر بھی اسے نظریں نہ ہٹائیں تو مجھے اسکی ڈھٹائی پر غصہ آنے لگا اور میں ایک ناگوار نظر اس پر ڈال کر اپنے روم میں چلا گیا۔۔۔۔۔ کچھ دن بعد وہ مجھ سے ایک مال میں ٹکرائی اور میری کافی زمین پر گر گئی، وہ مجھے دیکھے بغیر معذرت کر رہی تھی پر مجھے دیکھتے ہی وہ خاموش ہو گئی، میں نے اسے ڈانٹا پر پھر بھی وہ نظریں جھکائے کھڑی رہی مجھے اس کے نہ بولنے پر اور غصہ آنے لگا پھر اسکے ساتھ جو لڑکی تھی اسنے مجھ سے معذرت کی اور میں بنا کچھ کہے وہاں سے چلا گیا۔

مال والے واقعے سے پہلے ایک رات میں یوں ہی اپنے روم میں ٹہل رہا تھا جب اچانک میری نظر سامنے اٹھی اور میں حیران رہ گیا۔۔۔۔۔ وہ مجھے اپنی کھڑکی سے دیکھ رہی تھی میں چلتا ہوا کھڑکی پاس آیا تو اسنے جلدی سے اپنے روم کی کھڑکی بند کر دی۔۔۔۔۔ عجیب لڑکی ہے یہ۔۔۔۔۔ میں نے اسکی بند کھڑکی کو دیکھتے ہوئے سوچا۔۔۔۔۔ ماما نے مجھے اپنے

ساتھ کسی منگنی کے فنکشن میں چلنے کو کہا مجھے ایسی گید رنگ میں کوئی دلچسپی نہیں تھی پر انکی بات کے سامنے مجھے ہار مانی پڑی اور میں انکے ساتھ منگنی میں

چلا گیا۔۔۔

میں اپنے دھیان میں آگے بڑھ رہا تھا جب کوئی مجھ سے ٹکرایا میں نے دیکھا تو وہی تھی وہ گرتے گرتے سنبھلی اور معذرت کرنے کے لیے اسنے نظریں اٹھائیں اور مجھے دیکھ کر خاموش ہو گئی۔ میں نے اس پر

طنز کیا۔ پر پھر بھی وہ خاموش نظریں جھکائے کھڑی تھی مجھے اسکی
 خاموشی پر غصہ آنے لگا میں نے اسے گونگی کہا اس لفظ کی چوٹ پر وہ
 اپنے دفاع میں بولی۔ اپنے دوپٹے کو اسکے ٹکرانے کی وجہ بتائی اور میں
 نے اسے پہلی بار دوپٹے میں دیکھ کر چوٹ کی اور آگے بڑھ گیا۔۔۔۔۔
 میں اسٹیج سے کچھ فاصلے پر کھڑا تھا جب مجھے اسکے قہقہہ لگانے کی آواز
 آئی۔۔۔ مجھے لڑکیوں کا گلا پھاڑ کر ہنسنے سے سخت چڑ تھی میں نے ایک
 نظر اس ڈال کر غصے سے منہ پھیر منگنی والے دن میں جو اپنے
 کلابینٹ سے بات کر رہا تھا کہ اچانک وہ میرے سامنے آکھڑی ہوئی
 مجھے حیرانی ہوئی اور وہ جو کچھ بولنے لگی تھی چپ ہو گئی میں اسکی
 خاموشی پر جھنجھلایا اور اسے اپنے قیمتی وقت کا احساس دلایا تو اسنے بتایا
 کہ اسکا

ایر رنگ میرے جوتے کے نیچے ھے میرے پاؤں ہٹانے پر وہ ایر رنگ
 اٹھانے لگی اور اٹھ کر جاتے جاتے وہ لڑکھرائی اسکا جوتا میرے شوز پر
 لگا اسکی بے دھیانی پر غصہ آیا اور اسے ڈانٹا وہ سوری بولی اسے سوری

کرنا چاہیے تھا کیونکہ غلطی اسکی تھی اور میں کوئی بھی جواب دیے پلٹ گیا

بزنس کی وجہ سے دو ہفتے کے لیے مجھے باہر جانا پڑا جب میں وہاں سے لوٹا تو ایک دن آفس میں ایک کیبن میں اسے بیٹھے دیکھا پھر میں نے پی اے نامہ کو بلا کر اسکے بارے میں پوچھا اسے پاپا نے یہاں اپاءینٹ کیا تھا اور اسکا نام فجر ہے تب پہلی بار میں اس کے نام سے آشنا ہوا۔ میں اپنے کیبن میں بیٹھا تھا جب دروازہ ناک ہوا۔ میں نے اندر آنے کی اجازت دی فجر اندر داخل ہوئی اسنے سفید کرتے کے ساتھ بلیو سگریٹ پینٹس پہن رکھی تھی اور ہمیشہ کی طرح بالوں کی اونچی پونی بنائی ہوئی تھی وہ مجھے دیکھ کر چونکی میں نے اسکی آنکھوں میں حیرانی دیکھی پر یہ کیا

وہ مجھے دیکھ کر واپس جانے کے لیے مڑی میں نے اسے روکا اور اسکے آنے کی وجہ پوچھی وجہ بتانے کے ساتھ اسنے کہا یہ فاءیل وہ پاپا کو ہی دکھائے گی مجھے اس پر غصہ آیا میں نے اسے گھر کا اور فائل مجھے

دکھانے کو کہا وہ گبھراہٹ کے مارے آگے بڑھی اور ساتھ رکھی کرسی سے ٹکرا گئی سارے پیپرز زمین پر بکھر گے ، وہ معذرت کرتی سمیٹنے لگی میں چلتا ہوا اسکے سر پر آکھڑا ہوا میں نے دیکھا کہ میرے قریب آنے پر اسکے ہاتھوں میں لرزش آگئی میں حیران رہ گیا پیپرز سمیٹنے کے بعد وہ اٹھ کھڑی ہوئی میں نے اسے پھر ڈانٹا اور اگلے دن اپنے پروجیکٹ کی بریفنگ دینے کے

لیے کہا۔

نیکسٹ ڈے پاپا بھی آفس آئے میں اپنے موبائل پر مصروف تھا جب وہ اندر آئی میں نے ایک نظر اس پر ڈالی اور پھر سے موبائل پر مصروف ہو گیا۔۔۔۔۔ پر اس کی بات نے مجھے چونکا دیا وہ یہ جا ب چھوڑ رہی تھی اور اپناریزیگنیشن لیٹر دینے آئی تھی۔۔ پاپا نے اس سے مسلہء پوچھا میں جو حیرانی سے اسے دیکھ رہا تھا پاپا کے پوچھنے پر اسنے کن اکھیوں سے مجھے دیکھا مجھے اس کا ایسا دیکھنا اور حیران کر گیا پر بقول اسکے اسے یہاں کوئی مسلہ نہیں تھا پاپا نے پھر وجہ پوچھی اور وہ

خاموش کھڑی رہی ہمارے رولز کے مطابق اسنے ایگریمنٹ ساءین کیا
 تھا جس میں لکھا تھا کہ وہ ایک سال تک جاب نہیں چھوڑ سکتی وہ
 واپس جانے لگی پر میں نے اس کے قدموں کو سست پڑتے
 دیکھا۔۔۔۔۔گلے دن وہ لیٹ آفس آئی میں نے اسے لیٹ آنے پر
 ڈانٹا اور اس نے اپنا بے تکا سا جواز پیش کیا اس کے پاس ہر بات کا
 — ایک جواب ہوتا پر بے بنیاد سا

ایک رات میں اپنی بالکنی میں آیا، نظر اس پر پڑی جو کان میں
 ہیڈفون لگائے بچوں کی طرح چسپ کھانے میں مشغول تھی میں نے
 اپنی نظریں دوسری طرف پھیر لیں اور پھر اچانک ایک بار پھر نظر اس
 پر پڑی جو ایک ہاتھ منہ پر رکھے زمیں کو دیکھ رہی تھی۔ اسے کیا ہوا
 ہے؟ مجھے تجسس ہوا۔۔ میں اپنی رینگ کے نزدیک آیا اور اسکی رینگ
 کی سلاخوں سے مجھے اسکا سیل فون دو ٹکڑوں میں بٹا نظر آیا۔ مجھے
 ہنسی آئی جسے میں نے دبایا۔۔۔ سیل کے ٹوٹنے پر

سکتہ طاری ہو گیا ہے اسے۔ میں سوچتا اور تاسف سے سر ہلاتا اپنے

کمرے میں آگیا۔۔

اگلے دن اسنے آتے ہی مجھ سے ایڈوانس سیلری کا مطالبہ کیا
اسکی بات پر میں چونکا۔۔ اسے آفس جوائین کیے دو ہفتے ہی ہوئے تھے
اور وہ سیلری مانگ رہی تھی میرے منع کرنے پر اسنے مجھ سے ادھار
مانگا اور اس بات نے مجھے حیرانگی میں مبتلا کر دیا پر میں اس پر بھی
بہت کچھ کہا اسے اور اپنے کام پر توجہ کرنے کی ہدایت دیا۔۔۔۔۔

ایک دن میں لان میں بیٹھا چائے پی رہا تھا اچانک

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

اس کا خیال میرے ذہن میں آیا میں خود حیران تھا پھر اچانک کوئی

میرے گھر کے اندر گھسا اور دروازہ لاک

کیا میں چلتا ہوا نزدیک گیا تو وہ فجر تھی اسنے ٹریک سوٹ

پہنا ہوا تھا بالوں کی اونچی پونی بنائے آنکھیں بند کیے وہ گہرے سانس
لے رہی تھی کچھ آوارہ لٹیں اسکے چہرے پر بکھری ہوئی تھیں میں نے
اس سے یہاں آنے کی وجہ پوچھی پر وہ آنکھیں بند کیے کھڑی رہی میں

نے چٹکی بجا کر اسے مخاطب کیا اسنے آنکھیں کھولیں اور مجھے دیکھ کر اسکے چہرے کی ہوائیاں اڑ گئیں، مجھے دیکھ کر پہلے تو وہ کچھ دیر دیکھتی رہی پھر اپنی نظریں جھکا گی۔۔ پھر اسنے بتایا کہ اسکے پیچھے کتا پڑ گیا ہے جس ڈر سے وہ بتا رہی

تھی میں نے اپنی ہنسی دبائی میں نے اسے سائیڈ پر ہونے کے لیے کہا وہ گیٹ کے ساتھ لگ کے کھڑی تھی میں نے باہر دیکھا پر کوئی نہیں تھا میرے بتانے پر اسنے مجھے یقین دلانے کی کوشش کی کہ وہ جھوٹ نہیں بول رہی مجھے اس پر رحم آگیا میرے اسے تسلی دینے پر وہ مجھے دیکھتی رہی

عجیب لڑکی ہے اتنا تسلسل سے کوئی کسی کو کیسے دیکھ سکتا”
 ہے۔۔۔۔ میں نے اسکے دیکھنے پر سوچا میں نے اسے اس کے گھر چھوڑنے کی آفر دی جس سے اس نے انکار کر دیا اور گیٹ کی طرف بڑھتے اسکا پاؤں گیٹ سے ٹکرا گیا وہ سنبھلی اور چلی گی، مجھے اسکی بد حواسیاں دیکھ کر غصہ آتا تھا پر آج میں مسکرا رہا تھا۔۔۔۔

اسنے اس بار میٹینگ میں پریزنٹیشن دینی تھی میں نے ڈیمو کے لیے اپنے کیبن میں اسے بلایا پہلے تو اس نے حیرانگی سے پوچھا کہ میں اسے کہہ رہا ہوں عجیب ہے

جب اسکے علاوہ کمرے میں کوئی نہیں ہے تو اور کس کو بلاؤں”
 گا۔۔۔۔۔ میں نے سوچا

اور اسکے بے تکی سوال پر چوٹ کی وہ سب کچھ غلط بتا رہی تھی مجھے اس پر غصہ آیا اور اٹھ کر بولتے اسکے سامنے جانے لگا اچانک اسنے اپنا ہاتھ اپنے گال پر رکھا میں نے اچھنبے سے اسے دیکھا وہ جانے کیا سمجھ رہی تھی تبھی وہ پیچھے ہٹتے ہوئے لڑکھرائی اور بچنے کے لیے اسنے ٹیبل کا سہارا لیا اسکے ہاتھ کے دباؤ سے ٹیبل پر رکھے میرے چشمے کے فریم میں دراڑ آگئی وہ بہت گبھرائی میرے طنز کے نشتر اسپر ابھی بھی جاری تھے اسنے کہا کہ وہ فریم ڈالوا آئے گی اور میرے حکم دینے پر وہ کیبن سے باہر چلی گی

اگلے دن وہ فریم ڈالوا کر میرے کیمین میں آرہی تھی جب اچانک
میرے دروازے کھلنے پر وہ بیلنس برقرار رکھنے میں ناکام رہی اس کے
ہاتھ چشمے کا کیس گرا اور چشمہ نکل کر

باہر گرا

اس لڑکی کو کب عقل آئے گی“ میں نے سوچا اور اسے اپنے کیمین“
میں آنے کے لیے کہا۔۔ اس کے پاس ہر سوال کا ایک بے تکا
جواب تھا مجھے ہنسی بھی آرہی تھی پر میں نے ضبط کیا ایک بات عجیب
تھی وہ بہت کم مجھ سے نظریں ملا کر بات

کرتی زیادہ تر اسکی نظریں جھکی ہوتی تھیں جیسے زمین پر کوئی خاص چیز
- ہو میرے کہنے پر ایک بار پھر وہ باہر چلی گی

اگلے دن میں کنٹین میں آیا وہ ناءیمہ کے ساتھ باتیں کر رہی تھی میری
طرف اسکی پشت تھی وہ مجھے دیکھ نہیں سکتی تھی میں اسکے قریب سے
گزر رہا تھا جب اپنے ذکر پر رکاء یمہ اسے آنکھ کے اشارے سے

چپ رہنے کا اشارہ کر رہی تھی پر وہ تو جیسے اسے دیکھ ہی نہیں رہی
 ہو میں اپنے بارے میں اسکے نادر خیالات سن کر چونکا اور مجھے غصہ آیا
 وہ میرے غصے کی وجہ کسی لڑکی کے چکر اور میرے دل ٹوٹنے کو سمجھ
 رہی تھی میں وجدان حیدر جس نے اپنی زندگی کے ستائیس سال صرف
 اپنی پڑھائی اور اپنے ایم کو اچھو کرنے میں لگائے

میں نے اپنی زندگی میں کسی کو نہیں آنے دیا کیونکہ میری زندگی میں
 صرف ایک لڑکی کی جگہ ہے جو میری بیوی ہوگی اور وہ میرے بارے
 میں ایسا کہہ رہی تھی یہ بات میری انا پر کسی چوٹ کی طرح لگی اور
 مجھے لگا کہ وہ میری کردار کشی کر رہی ہے۔۔۔

اپنے بارے میں اسکے ایسے خیالات سن کر مجھے بہت غصہ آیا اور اسے
 جھڑکا پہلے تو وہ مجھے دیکھتی رہی پھر اسکی آنکھوں سے آنسو رواں
 ہوئے جو اسکے چہرے کو بھیاگئے کچھ دیر ایسے دیکھتے رہنے کے بعد وہ
 آنسو صاف کرتی وہاں سے چلی گی۔۔۔ میرا دل خالی ہو گیا اس وقت
 وہ احساس مجھے عجیب کشمکش میں ڈال گیا مجھے اپنے رویے پر افسوس

ہونے لگا کچھ دن وہ آفس نہیں آئی ناء یمہ سے پوچھنے پر اسنے بتایا کہ وہ بیمار ہے اور میں پھر سے شرمندہ ہوا جب وہ واپس آفس آئی تو اس میں بہت تبدیلی

آگے تھی اب وہ اپنے کام پر زیادہ فوکس کر رہی تھی کام کو

لے کر سنجیدہ ہو گئی تھی ایک دن اسے بلا کر میں نے اس

معذرت کی وہ اکثر چپ ہو جاتی تھی میری باتوں پر اس دن بھی ایسا

ہوا پھر میرے پکارنے پر وہ اس اوکے بولی میں نے اسے اپنے ساتھ

ایک پروجیکٹ کام کرنے کی آفر کی پہلے

پہلے تو اسنے مجھے میری ہی بات لوٹائی کہ وہ ایک غیر سنجیدہ اور لاپرواہ

لڑکی ہے پر میری معذرت یاد دلانے پر وہ خاموش ہو گئی۔ میں سنڈے

کو جاگنگ کے لیے باہر نکلا اور وہ بھی باہر آئی وہ آگے بڑھ رہی تھی

جب سامنے سے آتے کتے کو دیکھ کر رک گئی اسنے مجھے مڑ کر دیکھا

اور پھر آگے بڑھنے لگی کتا ذرا سا بھونکا تو ڈر کے مارے وہ چلائی اور مجھے اپنی ہنسی پر قابو نہ رہا وہ ایک جگہ کھڑی تھی میں چلتے ہوئے اسکے سامنے گیا اس کی آنکھیں بند تھیں چہرے پر معصومیت تھی کچھ دیر میں دیکھتا رہا پھر اسے کتے سے ڈرنے پر مزاح کیا اور اسے جانے کا پوچھا وہ ہڑبڑاہٹ میں غلط ڈائریکشن میں جانے لگی میں نے اسے بتایا تو آگے بڑھ گئی، اور میں مسکرا دیا

ماما کا فون آیا مجھے کزن کی منگیتر کے ہاں جانا تھا میں اسے ارجنٹ کام کا بول کر چلا گیا نیکسٹ ڈے میں مٹھائی لایا جو کہ میری کمپنی کی اچیومنٹ کی خوشی میں تھی پر وہ اسے میری شادی کی مٹھائی سمجھی مجھے بہت ہنسی آئی میں جو اسکے بارے میں سوچنے لگا تھا کسی اور کو کیسے سوچ لیتا وہ اداس سی لگی مجھے پر جب میں اسے بتایا کہ ایسی بات ہوئی تو سب سے پہلے اسے بتاؤں گا وہ نظریں جھکا گیا اور مٹھائی کی وجہ بتانے پر اسکے چہرے پر خوشی تھی جو مجھے حیرانی میں مبتلا کر گئی میں نے جب اسے کہا کہ جب بھی ایسی بات ہوئی تو سب

سے پہلے بتاؤں گا یہ بات کیسے منہ سے نکل گئی آجکل میرا دل بھی
جیسے اس کے لیے دھڑکنے لگا تھا پر میں بار بار اس بات کو
جھٹلا دیتا۔

پارٹی پر وہ بہت حسین لگ رہی تھی میں سیڑھیوں سے اتر رہا تھا جب
میری غیر ارادی نظر اس پر پڑی وہ مجھے ہی دیکھ رہی میں نے اسے
دیکھتے اسکی طرف ایک مسکراہٹ اچھالی اور اسنے سٹیٹا کر نظریں جھکائیں
مجھے اسکا نظریں جھکانا اچھا لگنے لگا تھا نہ جانے کیوں پھر میں چلتا ہوا
اسکے قریب آیا وہ ابھی بھی نظریں جھکائے کھڑی تھی ناءیمہ مجھے سلام
کرنے کے بعد چلی گئی میری نظریں اسکا طواف کر رہی تھیں جب
اسنے اچانک نظریں اٹھائیں اور مجھے خود کو دیکھتا پاپا کر گبھرائی اور ناءیمہ
کے بارے میں استفسار کیا میں نے اسے ناءیمہ کے چلے جانے کا بتایا وہ
کنفیوز لگ رہی تھی اور اپنے ہاتھوں کو مسلنے لگی

شاید میری موجودگی سے گبھرا رہی، میں نے سوچا مجھے اسکی حالت ”
پر رحم آگیا اور اسے کھانا کھانے کا کہہ کر آگے بڑھ گیا

میری نظریں اس پر ٹھہر رہی تھیں وہ ناء یمہ کے ساتھ کھڑی باتیں کرتی
 مسکرا رہی تھی میرا دل کیا کہ میں یہ چہرہ اپنے سیل میں قید کر لوں
 اور بے اختیار ہی میں نے سیل نکالا اور اسکی تصویری ”کیسی حرکت کی
 ہے یہ تم نے وجدان“ میں نے اپنی حرکت پر خود کو ملامت کی کہ
 بغیر کسی کی اجازت کے تصویر لینا ٹھیک نہیں پر وہ کسی نہیں تھی وہ
 فجر تھی جو اب میری سوچوں میں تھی اور یہ سوچ آتے ہی میں مسکرا
 دیا مانے اسے گھر پر آنے کے لیے منایا ماما کو ہمیشہ ایک بیٹی کی کمی
 محسوس ہوئی میں کوشش کرتا کہ ان کو زیادہ سے زیادہ ٹائم دوں پر
 بیٹی اور بیٹے میں بہت فرق ہوتا ہے ماں جتنا اپنی بیٹی سے دل کا حال
 کر سکتی ہے شاید ایک بیٹے سے نہیں اب وہ میرے گھر آنے لگی پر
 میری غیر موجودگی میں ہی آتی آج میں جلدی گھر آیا اور ماما کو ڈھونڈتا
 ان کے روم میں اسکو دیکھ کر حیران رہ گیا وہ اسٹول پر چڑھی البم والا
 باکس اٹھا رہی تھی میرے کہنے پر وہ مجھے دیکھے بغیر بڑبڑائی پر دوسری
 بار کہنے پر وہ چونکی اور لڑکھڑا کر زمین پر گر گئی۔۔ میں اسکے قریب
 گیا اور اسکی آنکھوں میں آنسو تھے اپنی نم آنکھوں سے اسنے مجھے دیکھا

اور بس وہی ایک لمحہ تھا ادراک کا جو مجھ پر وا ہوا وہی ایک لمحے
جس میں مجھ پر محبت آشکار ہوئی میں جو اسے جھٹلانے کی کوشش کر رہا
تھا وہ اپنی پوری حقیقت فجر کی صورت میرے سامنے تھی اور اپنی
کفیت پر حیران میں روم سے باہر چلا آیا اب وہ کھڑکی سے اسے دیکھ
رہا تھا اسکے روم کی کھڑکی کھلی تھی

کچھ دیر ایسے دیکھتے رہنے کے بعد میں نے اسے ٹیکسٹ کیا۔ آپ کو
کال آفس آنے کی ضرورت نہیں آپ کچھ دن ریسٹ کریں۔۔۔۔ فجر
کے سیل کی مسیج ٹون بجی۔ اسنے پاس رکھے سیل کو اٹھایا جہاں وجدان
کا میسج تھا یہ مجھے کیوں میسج کر رہا ہے اسنے خود کلامی کی اور پیرسج
اوپن کیا۔ جس میں اسنے فجر کو آفس آنے سے منع کیا تھا اور ریسٹ
کرنے کی تاکید کی تھی اس کا میسج پڑھ کر وہ حیران ہوئی پیر میں درد
کی شدت اتنی زیادہ تھی کہ وہ سب بھول کر سوگی۔۔۔

رات اپنی تھی . خیال اسکا تھا وہ بیڈ پر ایک بازو اپنے سر کے نیچے رکھے
. لیٹا ہوا تھا اسے سوچے جا رہا تھا

فجر ”اسنے زیر لب اسکا نام پکارا اور مسکرا دیا اب اسکو نیند کہاں آنی“
تھی نیند تو کہیں فجر لے گی تھی۔

صبح اسے دھچکا لگا جب وجدان نے اسے گیٹ ویل سون کارڈ کے ساتھ
کا بوکے بھجوا یا وہ بوکے اور کارڈ ہاتھ میں لیے حیران lilys ایک

کھڑی تھی جب اسکے سیل پر وجدان کا میسج آیا
کیسی ہیں آپ ؟ ”اسے سمجھ نہیں آرہی تھی کہ یہ کیا ہے۔۔۔۔۔“

یہ سب اچانک کیا ہوا وجدان اسکے ساتھ اتنا ناپس کیسے ہو گیا۔۔۔۔۔
گرنے والے واقعے کے بعد وہ خود بھی اسکے سامنے جانے سے

گبھرا رہی تھی جن نظروں سے وہ اسے دیکھ رہا تھا اور پھر اچانک اٹھ
کر چلا گیا بار بار یاد آرہا تھا اسکی دھڑکنیں بڑھنے لگیں۔۔۔ وہ انہی

سوچوں میں تھی جب ایک بار پھر اسکے سیل کی ٹون بجی

آپ ٹھیک ہیں ؟ وجدان کا ایک اور میسج تھا اسنے خود کو سنبھالا اور اسے

ٹیکسٹ کیا

ایم فائین سر تھینکیو ---

گریٹ --- اس کا ریپلائی آیا پھر ایک بار اسکا میسج آیا

آپ کو بو کے پسند آیا؟ جی تھینکیو

اسنے رسپانس کیا ---

اوکے آپ ریٹ کریں اللہ حافظ ---

NEW ERA MAGAZINE

اللہ حافظ --- فجر نے ریپلائی کرنے

کے بعد سیل ایک ساءیڈ پر رکھا اور خود چلتی ہوئی بالکنی میں

آگے --- کچھ دن بعد وہ آفس آئی تو سب نے اسے ویلکم کیا اور وہ

مسکرا کر سب کو وشنز کے جواب دے رہی تھی اپنے کیبن میں آکر وہ

اپنی کرسی پر بیٹھی ہی تھی کہ وجدان اندر آیا وہ اسے دیکھ کر اٹھ کھڑی

ہوئی

اب آپ کیسی ہیں؟ اسنے پوچھا --

فائین سر----- وہ جواب دیتے ہوئے نظریں جھکائے مسلسل اپنے ہاتھوں کو آپس میں مسل رہی تھی وجدان نے اسکی حرکت کو نوٹ کیا تو مسکرا دیا۔ مس فجر پروجیکٹ والی فائل لے کر میرے کیبن میں آئیں۔ یہ کہتے ہوئے وہ جانے لگا۔

سر----- وہ بولی۔۔۔

یس مس فجر اپنی پرابلم؟

کیا میں اپنے کیبن میں ہی ورک کر لوں؟ وہ پوچھ رہی تھی۔

کیوں آپ کو میرے کیبن میں آنے سے ڈر لگتا ہے اسنے مسکراہٹ دباتے ہوئے کہا۔

کیبن میں آنے سے نہیں آجکل آپ سے ڈر لگنے لگا ہے آپ کی نظروں سے دل گبھرانے لگا ہے اسنے دل میں سوچا۔۔۔

ن۔ نہیں سر ایکچوہلی سر میرا پاؤں ابھی ٹھیک ہوا ہے تو اپنے کیبن سے وہاں تک آتے ہوئے پین بڑھے گا اسلیے۔۔۔۔۔ وہ منمناتے ہوئے

بولی ----

یہ کیا اول فول بول رہی تھی۔ اس نے خود کو ڈانٹا ----

ہاہاہا---- وجدان نے زور دار تہقہہ لگایا --

مس فجر شاید آپ کوریڈور سے اپنے کیبن تک اسی پاؤں سے چل کر
آئی ہیں جس کا فاصلہ زیادہ تھا جبکہ آپ کے کیبن اور میرے کیبن کے
درمیان صرف چار قدم کا فاصلہ ہے اور جب میں آپ کے کیبن میں
آیا تو آپ بالکل ریلیکس تھیں اس کا مطلب آپ کا پاؤں اب بالکل
ٹھیک ہو چکا ہے ----

میں یہ کیوں بھول گیا کہ میرے سامنے وجدان حیدر کھڑا ہے جو
ہینڈسم ہونے کے ساتھ جینیس، بھی ہے اف فجر---- وہ خود کو
کوسنے لگی ----

مس فجر اب آپ میرے کیبن میں آئیں اور اپنا کام کریں---- وہ
جیسے آرڈر دیتے ہوئے چلا گیا۔

کیا خاک کام ہو گا مجھ سے ---- وہ افسوس کرتے ہوئے اپنی
فائل اٹھاتے اندر داخل ہو گئی۔۔

وہ بیٹھی کام کر رہی تھی جب وجدان نے اسے پکارا

- مس فجر آپ کافی پیں گی وہ چونکی۔۔۔ -

نہیں سر میں

کافی نہیں پیتی۔۔۔ -

اوه مطلب صرف دوسروں پر گراتی ہیں ---- وہ فجر کو مال والی بات

یاد دلا رہا تھا جب اسکے ٹکرانے سے وجدان کی کافی گری تھی ----

اتنی تفصیل دینے کی کیا ضرورت تھی کافی نہیں پیتی سیدھی طرح منع

کر دیتی نوسر۔ اب خوش اسکی بات یاد دلانے پر اس نے سوچا۔۔۔

ڈونٹ وری میں بس مذاق کر رہا تھا۔ وہ بس اسکو دیکھ کر رہ

گئی۔۔۔ پھر اپنی فائل پر جھک گی

تبھی نایمہ وجدان کے کیبن میں آئی

سر آج آپ سے

ملنے غوری صاحب نے آنا تھا پر موسم کی خرابی کی وجہ سے ان کی
ہو گئی ہے --- او کے وہ بولا --- Delay فلاءیٹ

فجر اپنا کام کرنے کے بعد آفس سے نکلی پر اس کی گاڑی

اسٹارٹ نہیں ہو رہی تھی اور بادل بھی جیسے برسنے کو تیار تھے ---
وجد ان باہر نکالا اور اسے گاڑی میں ایسے بیٹھے دیکھ کر حیران ہوا۔

اپنی پرابلم؟ گاڑی کے پاس جا کر ایک ہاتھ گاڑی پر رکھتے ہوئے تھوڑا
سا جھک کر اسے دیکھتے ہوئے اسنے پوچھا
NEW ERA MAGAZINE
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

وہ گاڑی نہیں اسٹارٹ ہو رہی --- اسنے کہا۔

اوہ۔ آپ ذرا باہر آئیں میں چیک کرتا ہوں --- وہ باہر نکلی تو

وجدان اسکی گاڑی میں بیٹھا اسٹارٹ کرنے لگے ایک دو دفعہ

اسٹارٹ ہونے کے بعد گاڑی بند پڑ گئی۔

مجھے لگتا یہ اب اسٹارٹ نہیں ہوگی مکیٹک کو بلانا پڑے گا وہ باہر



نکلتے ہوئے بولا۔

آپ ایسا کریں میرے ساتھ چلیں میں زید کو کال

کرتا ہوں وہ گاڑی ٹھیک کر کے آپ کے گھر پہنچا دے گا

سر میں کسی کیب سے چلی جاؤں گی۔۔۔

مس فجر موسم خراب ہے اور بارش بھی ہونے والی ہے کیب ملنے میں
آپ کو ٹائم لگے اور میں بھی تو گھر
ہی جا رہا ہوں ----

پہلے وہ سوچتی رہی پھر اس کے آگے بڑھنے پر وہ بھی آگے بڑھی۔ وہ
بیٹھنے کیلئے بیک ڈور کھولنے لگی تھی ----
مس فجر میں آپ کا ڈراء پور نہیں ہوں ---- وہ مسکراتے ہوئے بولا
---- اور وہ جھجھکتے

ہوئے فرنٹ سیٹ پر آبیٹھی ابھی انہوں نے کچھ فاصلہ طے کیا تھا

کہ بارش اسٹارٹ ہو گئی فجر کی ساءیڈ سے شیشہ اوپن تھا بارش کی

کچھ بوندیں اسکے چہرے پر پڑیں تو وہ مسکرا اٹھی وجدان نے اسے

دیکھا پانی کی بوندیں اس کے حسین چہرے کو اور حسین بنا رہی تھیں



وہ سنبھلا اور آٹو میٹک بٹن سے اسکی ساءید کا شیشہ چڑھایا۔۔۔۔

فجر حیران ہوئی وجدان نے گاڑی کی اسپید بڑھا دی۔۔۔۔ اور ریش

ڈرائونگ کرتے ہوئے گھر پہنچا گاڑی اسکے گھر کے سامنے روکی

تھینکیو۔۔۔۔۔ کہتے ہوئے وہ گاڑی سے باہر آئی اور وجدان بنا اسکی

طرف دیکھے بنا جواب دیے گاڑی اپنے گھر کے سامنے لے گیا

وہ حیران کھڑی دیکھتی رہی اتنی ریش ڈراہونگ کرنے کی



--- اپنے کمرے میں آ کر وہ سوچتی رہی --- کتنا

خوبصورت احساس تھا وہ اس کے ساتھ بیٹھی تھی یہ سفر اسکی

زندگی کا سب سے حسین سفر تھا وہ سوچتے ہوئے مسکرا رہی

تھی اور اسکے خیالوں میں کھوئی تھی جبکہ وجدان اپنے روم

میں اپنے بیڈ پر بیٹھا تھا اپنے سیل پر اسکی فوٹو دیکھ رہا تھا جو



اسنے پارٹی والے دن اس کے علم میں لائے بغیر لی تھی وہ فوٹو

میں کسی بات پر ہنس رہی تھی ہنستے ہوئے ایک ہاتھ اس

نے اپنی آنکھوں پر رکھا ہوا تھا جیسے کسی بات پر شرما رہی

ہو وجدان اس تصویر کو دیکھتے ہوئے مسکرا رہا تھا۔۔۔

رات کو وہ اپنی کزن کی شادی پر گئے اور اسی

کے لیے اسے اپنے ہاتھوں پر مہندی لگائی اسے



سادہ گول داء یرہ اور مخروطی انگلیوں کے پوروں

پر لگی تھی ---- صبح وہ آفس اور وجدان کے

کیبن میں آکر بیٹھ گی، وجدان ابھی تک نہیں

پہنچا تھا وہ اپنا کام کر رہی تھی جب وہ آیا
 السلام وعلیکم سر----- فجر نے اسے سلام کیا وعلیکم السلام---- وہ
 سلام کا جواب دیتے ہوئے اپنی سیٹ پر آبیٹھا



یونہی کام کرتے ہوئے وجدان کی نظر اس کے ہاتھوں پر گئی
 خوبصورت ہاتھ لال ننگ سے سجے ہوئے تھے وجدان کو عورت کے

مہندی سے سجے ہاتھ بہت پسند تھے وہ بچپن سے اس کی خوشبو اور

رنگت کا دیوانہ تھا اور اکثر اپنی والدہ کو مہندی لگانے کا کہتا اور پھر

کتنی دیر ان کا ہاتھ پکڑے اس کی خوشبو محسوس کرتا رہتا فجر نے اپنی

مہندی لگی مخروطی انگلیوں سے اپنی آوارہ لٹوں کو ہٹایا آج اسے

سادہ فیروزی کرتا اور جینز پہنی تھی پر اسکے ساتھ آج گلے میں ڈوپٹہ



بھی تھا وجدان بے خود اسے دیکھے گیا اس کا دل کیا کہ فجر کے

ہاتھوں کو چھوئے اسکے ہاتھوں پر لگی مہندی کی خوشبو کو محسوس

کرے اسے مہندی سے عورت کے سچے ہاتھ پسند تھے اور آج تو

اسکی من چاہی عورت جس کا اس کے دل پر قبضہ تھا جس سے اسکو
محبت

ہو گی تھی جو کچھ ہی دنوں میں اسکی سب کچھ بن گی تھی اسکی



اس کا دل جیسے اس کے ہاتھ تھامنے کو مچلنے لگا۔۔۔۔ مس

فجر آپ اپنے کین میں جاییں۔۔۔۔ اچانک اسنے فجر سے کہا تو

وہ چونک کر اسے دیکھنے لگی

پر سر ----

میں نے کہا آپ اپنے کین میں جائیں ---- وہ تھوڑا جھنجھلایا اور وہ
فوراً اٹھ

کھڑی ہوئی وہ دروازے کے پاس تھی جب اسے وجدان کی آواز آئی
آئندہ آفس میں مہندی لگا کر آنے کی



ضرورت نہیں ---- فجر نے مڑ کر اسے دیکھا جس کی

آواز کے ساتھ اسکی آنکھوں میں عجیب بات تھی وہ سمجھ

نہیں پائی اسکی دل کی دھڑکنیں منتشر ہوئیں اور وہ گبھرا

کر فوراً باہر نکلی ---- جبکہ وجدان کافی دیر خود کو سنبھالتا

رہا ----

جب تم میرے نام کی مہندی لگاؤ گی میں اپنی ”



NEW ERA MAGAZINE .COM

محبت سے اس کے رنگ کو اور گہرا کر دوں گا اور

اسے کبھی پھیکا نہیں پڑنے دوں گا میں کبھی

تمہارے ہاتھوں سے مہندی نہیں اترنے

دوں گا اس وقت یہ ہاتھ میری دسترس میں

ہوں گے مجھے ان ہاتھوں کو چھونے کا حق

ہو گا انکی خوشبو محسوس کرنے کا حق ہو گا۔۔۔۔۔ وہ



فجر اپنے کین میں آ کر ادھر ادھر ٹٹلنے لگی وہ بے چین ہو

رہی تھی اسکی نظر اس کا لہجہ اسے بے چین کر رہا تھا

اسے ہو کیا گیا ہے؟ کیوں ایسے دیکھتا ہے مجھے؟ کہیں؟

میری محبت کا ادراک تو نہیں ہو گیا اسے؟ کہیں
 میرے نظروں میں اسنے اپنی محبت پہچان تو نہیں لی پر یہ
 کیسے ہو سکتا ہے؟ اسکے سامنے میری پلکیں بوجھل ہو جاتی
 ہیں اور جھک کر پھر اٹھنے سے انکاری ہو جاتی
 ہیں۔۔۔۔۔ پھر؟؟ کیا ہوا ہے ایسا۔۔۔۔۔ “وہ جتنا سوچ
 رہی اتنا الجھتی جا رہی تھی۔

صبح ناشتے کی ٹیبل پر اسنے اپنے والدین کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔

ماما پاپا آپکو نہیں لگتا کہ اس گھر میں

کوئی شادی ہونی چاہیے رونق لگنی چاہیے۔۔۔۔۔ وہ چائے کاکپ ہونٹوں

سے لگاتے ہوئے بولا۔ مسز حیدر اسکی بات پر چونکیں

پر بیٹا تمہاری ماما مجھے دوسری شادی

کی اجازت کہاں دیں گی۔۔۔۔ حیدر صاحب نے مسکراہٹ دباتے
 ہوئے کہا۔۔۔ مسز حیدر انہیں گھورنے لگیں

جبکہ وجدان نے زور دار قہقہہ لگایا۔۔۔ اور حیدر



صاحب بھی ہنس دیے۔۔۔۔

میں تو کل ہی تمہاری بارات لے جاؤں پر تم ہاں تو

کرو۔۔۔۔

کل بارات لے کر جانے کی ضرورت نہیں ہے۔۔۔۔۔ وہ

ہنستے ہوئے بولا

پر بیگم کوئی لڑکی بھی تو ہو نظر میں



۔۔۔ حیدر صاحب بولے

NEW ERA MAGAZINE.COM
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

ہاں تو ہے نہ اپنی فجر سچ حیدر بہت پیاری بچی ہے

اور ان کے پیاری بچی کہنے پر وجدان نے مسکراتے

ہوئے پھر سے چائے کا کپ اپنے ہونٹوں سے لگایا

اما پیاری تو واقعی وہ بہت ہے۔۔۔۔ اور اپنے تصور میں اس کا چہرہ -
لاتے ہوئے اسے سوچا۔۔۔۔

ہمم مجھے بھی وہ بچی بہت پسند ہے۔۔۔۔

اور آپ کے بیٹے کو تو کچھ زیادہ ہی پسند ہے۔۔۔۔ وہ ایک بار پھر
سوچ کر مسکرایا۔۔۔۔



پر اس کی کہیں بات طے ہوئی ہوئی نہ ہو۔۔۔۔ حیدر صاحب بولے

۔۔۔۔

نہیں ایسی کوئی بات نہیں ہے۔۔۔۔ اس کے منہ سے پھسلا

تمہیں کیسے پتا؟ مسز حیدر نے اس سے پوچھا۔

وہ ماما دیکھیں نا وہ اکثر آپ کے گھر آتی ہے پر کیا کبھی اسنے آپ سے
اپنی منگنی کا ذکر کیا یا اپنے سسرال کا۔

ہاں یہ بات تو ہے پر بیٹا لڑکیاں شرماتی بھی تو ہیں ذکر کرنے

سے۔۔۔۔۔

اگر ایسی بات ہے ماما تو آپ خود اس سے پوچھ لیجئے گا وہ آپ سے

ملنے تو آتی رہتی ہے۔۔۔۔۔ اسنے مشورہ دیا۔۔۔۔۔

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

وہ تو میں پوچھ ہی لوں گی پر تم مجھے بتاؤ کہ تم جو اتنی دلچسپی لے رہے

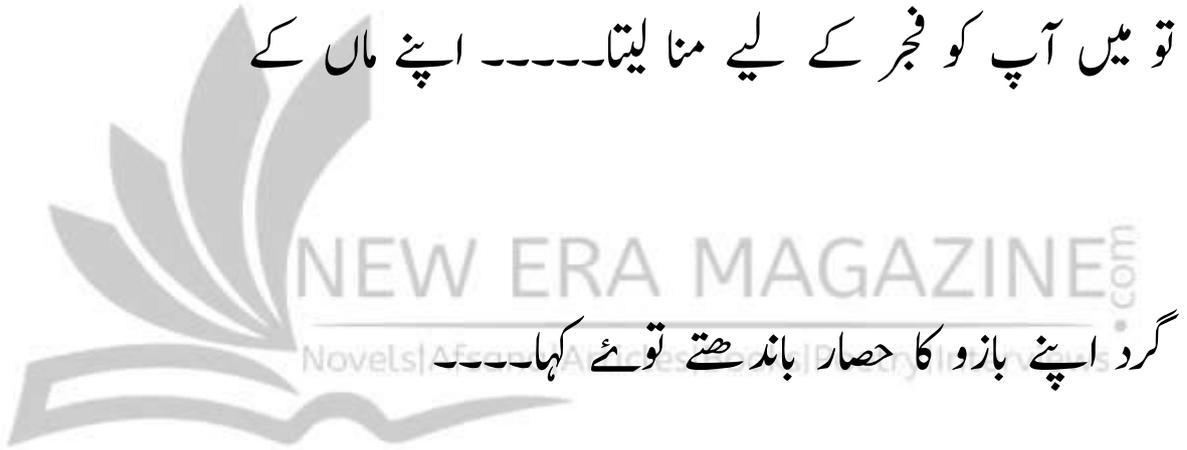
تو اس کا مطلب ہے پہلے سے ہی کچھ ہے

انہوں نے اسے چھیڑا اور وہ مسکرا کر انہیں دیکھنے لگا

دیکھ رہے ہیں صاحبزادے کو لڑکی پسند کر لی اور ماں کو بتایا بھی

نہیں وہ تو میں نے فجر کا نام لے لیا اگر کسی اور کا لیتی تو۔۔۔۔۔

تو میں آپ کو فجر کے لیے منا لیتا۔۔۔۔۔ اپنے ماں کے



گرد اپنے بازو کا حصار باندھتے توئے کہا۔۔۔۔۔

اور اگر میں نہ مانتی تو۔۔۔۔۔ انہوں نے اسے چھیڑا۔۔۔۔۔

تو میں تب تک شادی نہ کرتا جب تک آپ مان نہ جاتیں

--- یہ سنتے ہی حیدر صاحب اور وہ مسکرا دیں ---

سنڈے کو مسز حیدر نے اسے اپنے گھر بلایا تھا وہ وجدان



کی وجہ سے سنڈے کو ان کے گھر نہیں جاتی تھی اور اب

ان کے بلانے پر وہ انکار نہ کر سکی ---

یا اللہ میرا اس سے سامنا نہ ہو ورنہ پھر کوئی اول فول

بول دوں گی میں --- وہ گھر سے نکلتے ہوئے یہی سوچتی

ان کے گھر پہنچی ---- پر سامنے ہال میں وجدان کو

بیٹھے دیکھ کر وہ ٹھٹکی ---- فجر اسکے سامنے تم نے اپنے حواس کو

قابو میں رکھنا ہے ---- وہ خود کو سمجھا رہی تھی

ارے بیٹا تم دروازے کے نیچے میں کیوں کھڑی ہو اندر آؤ

NEW ERA MAGAZINE.com

مسز حیدر

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

نے اسے دروازے پر کھڑے دیکھ کر کہا وجدان نے بھی سامنے دیکھا

اور اسے دیکھ کر مسکرایا ----

وہ چلتے ہوئے ان کے پاس آئی وجدان صوفہ پر بیٹھا ایک ہاتھ میں
ریموٹ لیے وہ سپورٹس چینل دیکھ رہا تھا۔۔۔۔ وہ مسز حیدر کے ساتھ

دوسرے صوفے پر بیٹھ گئے۔۔۔۔

بیٹا میرا دل کرتا ہے میں تمہیں اپنے پاس رکھ لوں اسکی بات پر وہ



چونکی

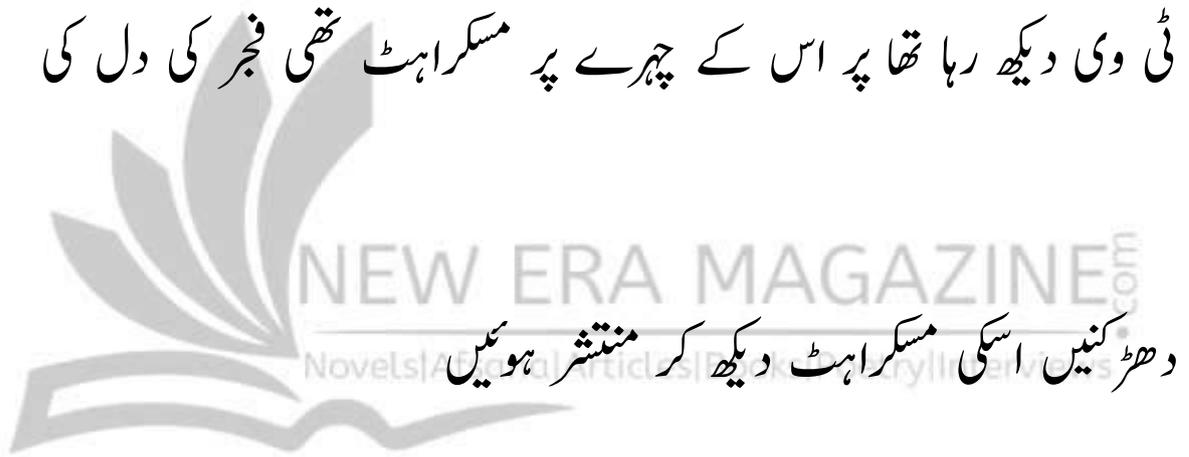
آنٹی میں روز آپ سے ملنے تو آجاتی ہوں۔۔۔۔

ہاں بیٹا پر میں ہمیشہ کے لیے تمہیں اپنے پاس رکھنا چاہتی ہوں

--- ان کی بات پر ٹھٹکی اور وجدان کو دیکھا جو ریموٹ والے ہاتھ

کی کہنی صوفہ کے بازو پر رکھے ریموٹ کو اپنے ہونٹوں پر رکھے بظاہر

ٹی وی دیکھ رہا تھا پر اس کے چہرے پر مسکراہٹ تھی فجر کی دل کی



دھڑکنیں اسکی مسکراہٹ دیکھ کر منتشر ہوئیں

بیٹا تمہاری منگنی ہو گئی ہے یا کہیں بات طے ہوئی

--- اگلی بات پر اسے سمجھ نہ آئی وہ کیا بولے

--- نہیں آئی --- اس کے گلے سے مری مری آواز نکلی ۔

اچھا بیٹا میں ابھی آئی --- اس کے جواب نے انہیں خوشی دی تھی

اور وہ کچن سے اس کے لیے کھانا لینے چلی گئی --- ہال میں اب
وہ دونوں تھے وجد ان اس وقت شلووار قمیض میں



تھا جس کے بازو اس نے فولڈ کیے ہوئے تھا وہ شاید تھوڑی دیر

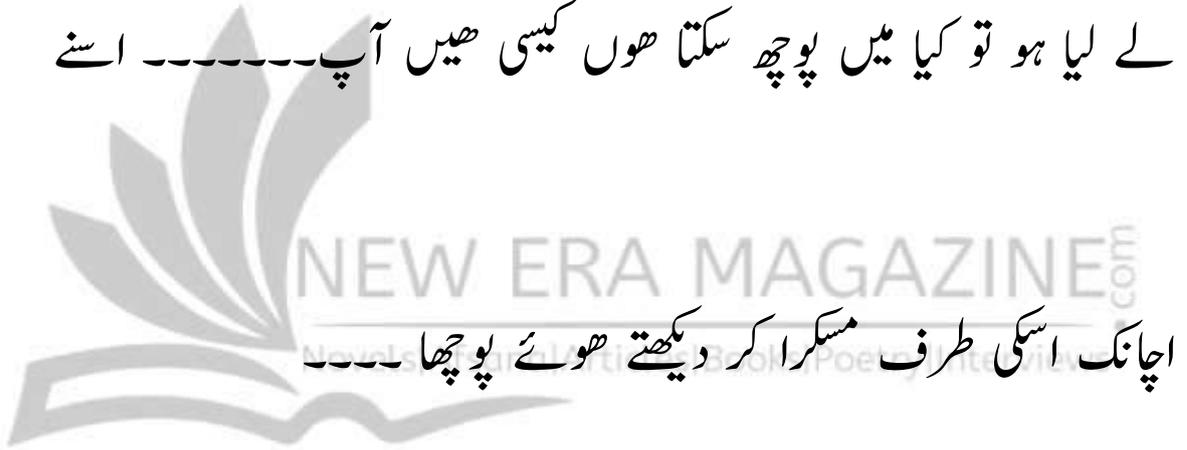
پہلے نہایا تھا گیلے ایش گرے بال اس کے ماتھے پر بکھرے

ہوئے تھے آج اس نے اپنے گلاسز بھی نہیں لگائے تھے وہ اسکو

دیکھے جا رہی تھی ----

مس فجر اگر آپ نے میرا جائزہ

لے لیا ہو تو کیا میں پوچھ سکتا ہوں کیسی ہیں آپ ---- اسنے



اچانک اسکی طرف مسکرا کر دیکھتے ہوئے پوچھا ----

فجر نے سٹیٹا کر نظریں پھیریں ----

فجر اور دیکھو اس کو اب یہ تمہارے بارے میں غلط سوچے گا

اسنے خود کو کوسا ----

پر مس فجر صوفہ تو پلین ہے اس پر کوئی پرنٹ ہی نہیں ہے
----- یہ کہتے ہوئے وہ ہنسا۔

ڈوب مرو تم فجر اتنی بد حواسیاں----- وہ شرمندگی سے سر جھکاتے
ہوئے خود کو ڈانٹنے لگی۔۔۔

اسی وقت مسز حیدر ہال میں آئیں

و جدان کیوں تنگ کر رہے ہو فجر کو----- انہوں نے اسے ڈانٹتے
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews
ہوئے کہا۔۔۔

میں کہاں کر رہا ہوں میں نے کچھ پوچھا تھا ان سے پر انہوں

نے جواب ہی نہیں دیا وہ بولا۔۔۔

کیوں بیٹا کوئی مشکل سوال پوچھ لیا اسے تم سے انہوں نے

اسکی طرف دیکھتے ہوئے کہا ----

نہیں آنٹی ایسی کوئی بات نہیں ہے وہ بس ---- وہ رکی -

جی ماما ایسی کوئی بات نہیں میں نے ان سے صرف آفس ورک کا پوچھا

تھا ---- اسنے جھوٹ بولا ----



تم اس بچاری سے یہاں بھی آفس کے بارے میں پوچھو گے

چھوڑو آفس آؤ فجر میں نے کھانا لگایا ہے کھا لو پیٹا ----

نہیں آنٹی میں اب چلتی ہوں ماما ویٹ کر رہی ہوں گی ---- وہ

اٹھتے ہوئے بولی

پر بیٹا کھانا تو کھا لو دیکھو میں نے آج

تمہارے لیے پاستہ بنایا ہے۔۔۔۔۔ انہوں نے اسے مناتے ہوئے
کہا

وہ انکو انکار نہیں کرنا چاہتی تھی پر وجدان کے سامنے اور

NEW ERA MAGAZINE.com
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

بیوقوفی بھی نہیں کر سکتی تھی۔۔۔۔۔ پاستہ اسکی کمزوری

تھی

اس وجدان کی وجہ سے میں پاستہ کھا بھی نہیں پاؤں گی۔۔۔۔۔ اسنے
افسردگی سے سوچا اور دور سے ہی پاستہ کے بؤل کو

ٹھنڈی آہ بھرتے ہوئے دیکھا ----

ہائے میرا پاستہ مجھے پتہ ہے تمہیں میرا انتظار ہے پر آج شاید میں تم
تک پہنچ بھی

نہ پاؤں ----



کھڑے دیکھ کر پوچھا ----

کہ پاستہ کیسے کھاؤں ---- اس کے منہ سے اچانک نکلا جبکہ وجدان

نے زور دار قہقہہ لگایا اور اس کا دل چاہا کہ وہ وہاں سے

غائب ہو جائے

تو پیٹا آؤ پھر کھا لو۔۔۔۔۔ انہوں نے مسکراتے

ھوئے کہا۔۔۔۔۔ اور وہ شرمندگی سے چلتی ہوئی ڈائینگ ٹیبل پر آئی
 وجدان اسکے بالکل سامنے والی کرسی پر بیٹھا تھا۔۔۔۔۔ بہت مشکل سے
 اسنے خود کو سنبھال کر کھانا کھایا وجدان کی شوخ نظریں بار بار اس کی
 طرف اٹھ رہی تھیں۔۔۔۔۔
 یہ غصے میں ٹھیک رہتا تھا اب تو میں اور گبھرا رہی ہوں اسکی نظروں
 سے اسکی شوخ باتوں سے میرا دل بھی جیسے جیسے اس کی چاہ کر رہا ہے
 دھڑکنیں بڑھ جاتیں ہیں

نظریں زمین میں گڑ جاتیں ہیں۔۔۔۔۔ کھانا کھانے کے

فوراً بعد وہ اپنے گھر آگئے۔۔

وہ زباریہ کے ساتھ شاپنگ کر رہی تھی جب اس کی نظر

نہیں نہیں وجدان ایسا نہیں ہے۔۔۔۔۔ اسنے خود کو تسلی دی۔
 تمہیں بہت پتہ ہے بھولو مت کہ وہ بھی ایک لڑکا ہی ہے۔۔۔ اسنے
 خود ہی اپنی بات کی نفی کی پر وہ وجدان بھی تو ہے سب سے الگ

۔۔۔۔۔

ایک بار پھر وہ خود کو سمجھانے لگی وہ انہیں کھڑی دیکھ رہی تھی جب
 وجدان کی نظر اس پر پڑی

فجر اس کے دیکھنے پر مڑی۔
 ہائے اسنے مجھے دیکھ لیا یہ یہاں نہ آئے بس۔۔۔۔۔ وہ سوچنے لگی۔۔۔
 وجدان ورشہ سے ایکسکوز کرتا

اسکے پاس آیا۔۔۔۔۔

فجر آپ یہاں؟

اسکی آواز سن کر وہ پلٹی۔

سر آپ یہاں۔۔۔۔۔ اور مصنوعی حیرانی سے پوچھا۔۔۔۔۔

جی میں کسی کے ساتھ آیا تھا

اور وہ کسی میں نے بھی دیکھ لی ہے۔۔۔ اسنے جل کر سوچا

اوہ اچھا سر کس کے ساتھ؟ وہ معصومیت سے پوچھنے لگی

ہے کوئی بہت خاص۔۔۔۔۔ وجدان اس کا رد عمل دیکھنا چاہتا

تھا وجدان کی بات پر اسکی آنکھوں میں اداسی پھیلی

خاص؟؟ اسکی آواز دھیمی تھی وجدان کو با مشکل سنائی دی۔۔۔

مس فجر آپ نے مجھ سے کچھ کیا؟ وہ چونکی

سر ہم سے نہیں ملوائیں گے اس خاص کو۔۔۔ اس کے لہجے میں کچھ

تھا وجدان جان گیا کہ اس کو برا لگا ہے

جی ضرور۔۔۔۔۔ وہ مسکراہٹ دباتے ہوئے بولا ان تمام

باتوں کے دوران فجر کی نظریں یا تو شاپ میں کھڑی ورشہ پر تھیں یا

زمین کو دیکھ رہی تھیں تبھی ورشہ چلتی ہوئی انکی طرف آئی۔

وجدان۔۔۔۔۔ اسنے پکارا۔۔۔۔۔

جی مس فجر ان سے ملیے یہ ہیں ورشہ میری لاء ایف کی خاص
 شخصیت - وجدان کے کہنے پر ورشہ نے اسے چونک کر دیکھا جبکہ
 وجدان نے دیکھا کہ اسکے کہنے پر فجر کی آنکھوں کی جوت مدھم پڑ گی

اینڈ ورشہ ان سے ملو یہ ہیں مس فجر میری۔۔۔۔۔ وہ چند لمحہ رکا
 وجدان کی بات پر فجر نے اسے دیکھا جو مسکرا کر اسے ہی دیکھ رہا تھا

NEW ERA MAGAZINE

Novel | Afsana | Articles | Books | Poetry | Interviews

میری محبت "وجدان نے اس کی خوبصورت آنکھوں میں دیکھتے ہوئے"

دل میں کہا۔۔۔۔۔

میری ایمپلائی۔۔۔۔۔ اسنے اپنا جملہ پورا کیا۔

ہاں صرف ایمپلائی ہی تو ہو تم فجر۔۔۔۔۔ اسنے افسردگی سے سوچتے ہوئے

نظریں جھکا دیں۔۔۔۔۔

ناءیس ٹو میٹ یو مس فجر۔۔۔۔۔ ورشہ نے اس سے

ہاتھ ملانے کے لیے ہاتھ بڑھایا تو وہ ہاتھ ملا کر مسکرا دی ---
 پر مجھے کوئی خوشی نہیں ہوئی --- اسنے جل کر سوچا
 او کے سر میں اب چلتی ہوں میری فرینڈ ویٹ کر رہی ہو
 گی --- وہ کہتی آگے بڑھ گی۔

--- اور وجدان اسکو جاتے دیکھ کر مسکرانے لگا ---
 یہ کیا تھا وجدان اور یہ خاص شخصیت والی بات سے کیا مطلب تھا
 اسنے پوچھا

آئی لو ہر --- وجدان نے مسکراتے ہوئے کہا اور ورشہ حیران رہ
 گی

ویٹ واٹ ڈڈ یو سے؟

آئی سیڈ آئی لو ہر --- یہ کہتے ہوئے اسکے چہرے کے ساتھ نکھیں
 بھی مسکرا رہی تھیں ---

اٹ مینز وجدان حیدر کو آخر محبت ہو ہی گئی، جو کہتا تھا محبت کیا ہے

؟ صرف ایک لفظ ہی تو ہے جو اس محبت لفظ کو بھی سنجیدہ نہیں
 لیتا تھا اس کو آج محبت ہو گئی، ہے۔۔۔۔۔ ایم امیزڈ وجدان۔۔۔۔۔ و
 رشتہ بہت پر جوش تھی۔ اینڈ شی از ویری لکی کہ تم اس سے محبت
 کرتے ہو۔۔۔۔۔ وجدان کے ہونٹوں پر مسکان رقصاں تھی۔۔۔۔۔
 شی از بیوٹی فل تم دونوں ایک ساتھ بہت اچھے لگو گے تم نے اسے
 بتایا؟

نہیں ابھی نہیں پر بہت جلد بتاؤں گا
 NEW ERA MAGAZINE
 Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews
 اوکے پر میں کل تمہارے آفس آؤں گی

، وہاں سے شاپنگ کرنے چلیں گے شادی میں دن ہی کتنے رہ گئے
 ہیں۔۔۔۔۔

جی دلہن صاحبہ مجھے پتا ہے۔۔۔۔۔ اسنے اسے چھیڑا تھا اور وہ مسکرا
 دی۔۔۔۔۔

۔۔۔۔۔

وہ صبح وجدان کے آفس آئی فجر وجدان کے کین میں ہی

بیٹھی کام کر رہی تھی

ہائے وجدان ---

ہاؤ آر یو ورشہ کم اینڈ سٹ --- وجدان نے بشاشت بھرے لہجے
میں کہا

ہائے فجر --- وہ اسے دیکھتے ہوئے بولی اور فجر بھی جبراً مسکرائی

وہ دونوں باتیں کر رہے تھے اور فجر ورشہ کو دیکھ رہی تھی --

کیا خاص بات ہے اس میں آنکھیں تھوڑی پیاری ہیں پر وہ

تو میری بھی پیاری ہیں زو بار یہ کہتی ہے آنکھوں پر چشمے

لگایا کرو کہیں کوئی ڈوب نہ جائے ان میں --- اسنے سوچا

بال تھوڑے لمبے ہیں میں بھی کوشش کروں تو اتنے لمبے

جی سر وہ اپنی فائل اٹھاتے ہوئے اٹھی وجدان نے دیکھا وہ سست
قدموں سے چل رہی تھی ----

میں تمہیں کسی اور کے ساتھ نہیں دیکھ سکتی اف نہ میں بتا سکتی ہوں
اور ناہی چھپا سکتی ہوں کیا کروں میں ڈر لگتا ہے تم انکار نہ کر دو اور
میرا دل یہ غم نہیں سہ

پائے گا محبت میں خوف کی سی کیفیت رہتی ہے جسے پایا نہیں اسکے دور
جانے کا ڈر جسے پایا اسکے کھونے کا ڈر اور وہ اس کیفیت سے دوچار ہو
رہی تھی -

وجدان اب اس بیچاری کو بتادو مجھے لگتا ہے وہ

بھی تم سے محبت کرتی ہے جس طرح وہ مجھے دیکھتی ہے اس سے
صاف ظاہر ہوتا ہے کہ وہ ہرٹ ہوتی ہے تمہیں میرے ساتھ دیکھ کر
بتا دوں گا بس کچھ باتوں کا یقین کر لوں پھر ----

جیسے تمھاری مرضی ---

اچھا آج ہمارے گھر قوالی نائیٹ ہے تم نے آنا ہے اور از میر کو بھی
لے آنا۔۔۔۔

چلو ٹھیک ہے۔۔۔۔

فجر نے قوالی نائیٹ کے لیے سفید رنگ کی فراک پہننی تھی ہاتھوں
میں گجرے تھے دل کیا مہندی لگائے پر اسے آفس جانا تھا اور وجدان
نے اسے آفس مہندی لگا کر آنے سے منع کیا تھا وہ اسکے گھر کے لان
میں آئی قوال

اپنی آواز کا جادو جگا رہے تھے آج اسے اپنے سر پر دوپٹہ اوڑھا ہوا تھا
جو بار بار اسکے سر سے پھسل رہا تھا وہ ایک کونے میں اکیلی کھڑی تھی
اور کچھ دور و جدان کھڑا اسے دیکھ رہا تھا جو بار بار اپنے دوپٹے سے
الجھ رہی تھی۔۔۔۔

کیا سنبھالو گے تم میرے دل کو جب یہ آنچل سنبھلتا
نہیں ہے

وجدان نے اسے دوپٹے سے الجھتے دیکھ کر دل میں کہا اور مسکرا
دیا۔۔۔۔۔

مے کدے کے سبھی پینے والے لڑکھڑا کر سنبھلتے ہیں

لیکن تیری نظر کا جو جام پی لے

"عمر بھر وہ سنبھلتا نہیں ہے"

تو وال نے یہ شعر پڑھا تو ایسے لگا کہ اس شعر نے وجدان کی کیفیت
بیان کر دی ہو اسے دور کھڑی فجر کی آنکھوں کی چمک دکھائی دے
رہی تھی اسے تو خبر ہی نہیں تھی کہ وہ کسی کی نظروں کے حصار میں
ہے اور وہ کسی کوئی اور نہیں وجدان ہے جو فجر کے دل کے حصار میں
ہے جس کی آنکھوں کی جس کی آواز کی وہ اسیر ہو چلی ہے جس کی
محبت جس کی چاہت میں وہ اسیر ہو گئی ہے۔۔۔۔۔

ورشہ نے اسے اکیلے کھڑا دیکھا تو اسکے پاس چلی آئی

ہائے فجر۔۔۔۔ورشہ نے کہا

فجر یو آر لکنگ پریٹی۔۔۔۔ورشہ کے کہنے پر وہ

مسکرا دی خوبصورت تو وہ ہو گی جسے وجدان چاہے گا

اسکی چاہت کا احساس اسے خوبصورت بنا دے گا اور وہ لڑکی تم ہو۔ فجر

نے اسے دیکھتے ہوئے افسردگی سے سوچا تھا وجدان اور از میر ان کی

طرف آئے۔۔۔

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

فجر میٹ از میر میرے ہونے والے شوہر اس کی بات پر اسنے چونک

کر از میر کو دیکھا اور پھر وجدان کو جس کے چہرے پر ایک شرارتی

مسکان تھی آج اسنے بلیک کلر کی شلوار قمیض پہنی ہوئی تھی باز و فولڈ

کیے ہوئے تھے ہاتھ پر برانڈڈ گھڑی آنکھوں پر چشمہ لگائے بالوں کو

سیٹ کیے وہ ہینڈسم لفظ کو بھی مات دے رہا تھا اور اسی پر اس کی

شرارتی مسکراہٹ اسکی خوبصورتی کو بڑھا رہی تھی۔۔۔۔ورشہ مجھے

تمہیں کسی سے ملوانا ہے اسی وقت مسز حیدر ورشہ کو بلانے آئیں

اور وہ ان کے ساتھ چل پڑی جبکہ از میر کو کسی کی کال

آئی تو وہ اٹینڈ کرنے چلا گیا۔۔ اب وہ دونوں اکیلے کھڑے تھے

وجدان کی نظریں بار بار اسکے چہرے پر ٹھہر رہی تھیں جبکہ فجر اسکی

نظروں سے کنفیوژ ہو رہی تھی

تو بہ ایسے کیوں دیکھ رہا ہے؟ اور یہاں کیوں کھڑا ہے؟ وہ نظریں

جھکائے اسی سوچ میں گم تھی۔ جب وجدان کے سیل پر کال آئی کال

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

ورشہ کی تھی۔۔

ایسے ہی اسے دیکھتے رہو گے یا اپنا حال دل بھی سناو گے۔ وجدان نے

نظریں گھمائی وہ دور کھڑی

اسے ہی دیکھ کر ہنس رہی تھی اسکی بات پر وجدان نے قہقہہ لگایا اور

نظریں پھر سے فجر پر ڈالیں اسکے ہنسنے پر فجر نے اسے دیکھا وہ بھی

اسے ہی دیکھ رہا تھا۔ ادھر ورشہ نے کال کاٹ دی۔ فجر آگے بڑھنے لگی

کہاں جا رہی ہیں آپ؟ وجدان نے اس سے پوچھا

جی۔۔۔۔ وہ گڑ بڑائی

میں نے پوچھا کہاں جا رہی ہیں آپ؟ وجدان نے اسکے گڑ بڑانے پر

اپنی مسکراہٹ دباتے ہوئے اس سے پھر پوچھا۔

سر مجھے لگتا ہے کہ آنٹی مجھے بلا رہی ہیں۔

پر مجھے تو کوئی آواز نہیں آئی۔

اسے آج کیا ہو گیا ہے۔۔۔۔۔ اسنے سوچا

سر وہ مجھے بلا رہی ہیں تو صرف مجھے ہی سنائی دے رہا ہے۔ وہ یونہی

بول گی

اچھا مطلب جب کسی کو پکارا جاتا ہے تو صرف اسے ہی سنائی دیتا ہے

آس پاس کسی کو نہیں

آپ یہ کہنا چاہ رہی ہیں۔ اسنے مسکراتے ہوئے پوچھا

میں کیوں بھول جاتی ہوں کہ میرے سامنے وجدان ہے جس کے پاس

ہر بات کا جواب ہوتا ہے۔

وجدان کو اسکے فرینڈ نے بلایا تو اسے جانے پڑا اسکے ہٹنے پر اسنے

شکر ادا کیا۔ تبھی مسز حیدر اس کے پاس آئیں۔ بیٹا میرے روم میں
ورشہ اور از میر کو دینے کے لیے گفٹس رکھے ہیں پلیز وہ ذرا لا دو گی
آپ۔۔۔۔۔ انہوں نے اسے کہا

ضرور آئی۔۔۔۔۔ وہ مسکراتے ہوئی بولی۔

وہ روم میں کھڑی بیڈ پر رکھے ہوئے گفٹس اٹھا رہی تھی

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

میں کچھ ہیلپ کروں جب اسے وجدان کی آواز سنائی دی اور اس کے
ہاتھ سے گفٹس چھوٹ کر بیڈ پر گر پڑے

اب یہ یہاں کیا کر رہا ہے اسنے سوچا۔

وجدان چلتا ہوا اسکے پاس آیا۔

ایک بات بتادیں یہ آپ جان بوجھ کر کرتی

ہیں یا پھر ایسا خود بخود ہو جاتا ہے

مطلب۔۔۔ وہ نا سمجھی سے پوچھنے لگی

مطلب آپ کے ہاتھ سے کچھ نہ کچھ گر جاتا ہے یا پھر آپ ہی گر جاتی ہیں اسکے لہجے میں شوخی تھی۔

یہ سب تمہیں دیکھ کر اور تمہاری آواز سن کر ہوتا ہے وہ اسے دیکھتے ہوئے سوچ رہی تھی پھر اسکے سوال کو نظر انداز کرتی گفٹس باکسز اٹھاتے ہوئے جانے لگی

فجر جب اسے اپنی پشت پر وجدان کی آواز سنائی دی

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

وہ ابھی تک مڑی نہیں تھی تبھی وہ خود چلتا ہوا اسکے مقابل آیا

کچھ دیر وارفتگی نظروں سے دیکھتا رہا وہ بھی اسے دیکھ رہی تھی۔

اگر میں کہوں کہ مجھے ساری زندگی تمہیں ایسے دیکھنے کا حق

چاہیے۔ اسکی بات پر وہ دم سادھے کھڑی تھی۔

اگر میں کہوں کہ مجھے ساری زندگی تمہاری آواز سننے کا حق

چاہیے۔ اگر میں کہوں کہ مجھے ساری زندگی تمہیں چاہنے کا حق چاہیے۔

اور اگر میں کہوں کہ مجھے ساری زندگی تم سے محبت کرنے کا حق چاہیے تو کیا تم مجھے یہ حق دو گی؟ تو کیا تم مجھے اس حق کی اجازت دو گی؟ اور فجر کو لگا وہ کوئی خواب دیکھ رہی ہے۔

وہ آج اپنی محبت کا اعتراف کر رہا تھا۔ اعتراف بھی کیا وہ تو اجازت مانگ رہا تھا کیا کبھی کسی نے کسی سے ایسے محبت کا اظہار کیا ہوگا کسی نے اس طرح سے اجازت مانگی ہوگی اور وہ اس سے اجازت مانگ رہا تھا

اسے محبت کرنے کی اجازت اسے دیکھنے کی اجازت اسے سننے کی اجازت اسے چاہنے کی اجازت اور اس سے حق کی اجازت مانگ رہا تھا وہ وجدان تھا اسکا ہر انداز الگ تھا تو جب وہ محبت کر رہا تھا تو وہ بھی تو دوسروں سے الگ ہونی تھی جب وہ اظہار کر رہا تھا تو وہ بھی تو منفرد ہونا تھا۔ اور وہ وجدان حیدر اپنی فجر سے محبت کرنے کی اجازت مانگ رہا تھا اور فجر تو جیسے گوئی بن گیء

تھی جیسے اسکے منہ میں زبان نہ ہو وہ صرف سن رہی تھی اسے سن
 رہی تھی اسکا رواں رواں جیسے سماعت بن گیا ہو آج وجدان اس سے
 مخاطب تھا تو وہ کیسے نہ سنتی وہ بنا پلک جھپکے اسے دیکھ رہی تھی جیسے
 کس نے سحر پھونک دیا ہو۔ اور وجدان چشمہ لگائے اپنی خوبصورت
 آنکھوں سے اسے دیکھ رہا تھا۔

فجر

وجدان نے اسے ایسے کھڑا دیکھ کر پھر پکارا پکارنے کے ساتھ ہی اسنے
 فجر کے ہاتھ سے گفٹس باکسز لے کر بیڈ کی ساءڈ ٹیبل پر رکھ دیا ایسا
 کرنے سے وہ ہوش میں آئی اور فوراً نظریں جھکا گئی اسے سمجھ ہی نہیں
 آرہا تھا کہ وہ کیا کہے۔

کیا میں تمہاری خاموشی کو تمہارا انکار سمجھوں؟ اسکے لہجے میں
 شرارت تھی وہ سمجھ نہ سکی۔

نہیں نہیں۔ فجر کے منہ سے فوراً نکلا اسنے نظریں اٹھا کر دیکھا وہ

شرارت نگاہوں سے اسے دیکھ کر مسکرا رہا تھا اور وہ خود ہی اپنی بات پر جھینپ گیا

تو پھر ماما کو تمھاری طرف بھیجوں؟

اجازت ہے؟ وہ ایک بار پھر اجازت مانگ رہا تھا۔ فجر کے چہرے پر ایک شرمیلی مسکان آگئی اور اسے اثبات میں سر ہلادیا۔ وہ اس شخص کو انکار کر ہی نہیں سکتی تھی۔ کوئی بھی لڑکی اسے

انکار کر ہی نہیں سکتی تھی پھر وہ تو فجر تھی جس نے اسے چاہا تھا۔ جس نے اس سے محبت کی تھی۔ وہ کیسے انکار کرتی۔

میں جاؤں۔ اسے پوچھا

ہاں۔۔۔۔۔ پر وجدان اسکے سامنے سے نہیں ہٹا تھا۔ فجر نے ملتجی

نظروں سے اسے دیکھا تو وہ مسکراتے ہوئے وہاں سے ہٹا اور وہ

فوراً گمرے سے باہر نکلی اسے خالی ہاتھ دیکھ کر مسز حیدر نے

اس سے باکسز کے بارے میں پوچھا وہ ابھی بولنے والی تھی جب وجدان

باکسز اٹھائے وہاں چلا آیا

یہ رہے آپ کے باکسز وہ ---- باکسز انکے حوالے کرتے ہوئے بولا -
پر میں نے تو فجر سے کہا تھا وہ حیران ہوئیں -

اما اس سے کیا فرق پڑتا ہے وہ لاءیں یا میں - ایک ہی بات ہے
. ہم . مسز حیدر اسکی بات کا مفہوم نہیں سمجھی اور وہاں سے چلی گئی
جبکہ وجدان فجر کو دیکھ کر مسکرا دیا جو اسکی معنی خیز بات پر چھینپ گئی
اسکے روم کی لاءیٹ جلتی دیکھ کر وجدان نے اسے ٹیکسٹ کیا -

میرے بارے میں سوچنا چھوڑو اور سو جاؤ - ساتھ ایک اسماعیلی ایموجی
تھا - وہ حیران ہوئی -

آپ سے کس نے کہا کہ میں آپ کو سوچ رہی ہوں
؟ اسنے ریپلائی کیا - فجر کے ٹیکسٹ کے بعد وجدان نے اسے کال کی
اچھا جہاں تک میں نے سنا ہے محبت میں انسان صرف اسی ایک شخص کو
سوچتا ہے جس سے وہ محبت کرتا ہے - اور مجھے جب سے محبت کا

ادراک ہوا ہے میری سوچوں میں تو صرف تم ہو۔ اسکی بات پر وہ
خاموش ہوگی اور دھڑکنیں بڑھیں۔

بالکنی میں آؤ

وہ پھر سے گویا ہوا۔

کیوں؟ اسنے حیرانی سے پوچھا۔

تمہیں دیکھنا ہے۔ یہ کہتے وہ اپنی بالکنی میں چلا آیا۔

خود تو دیکھتے ہیں اور میری حالت جو غیر ہو جاتی ہے وہ جانتے ہی

نہیں۔۔۔ اس نے سوچا

وہ اسے مایوس بھی نہیں کرنا چاہتی تھی اسلیے بالکنی میں چلی آئی پر اسکی

نظریں جھکی ہوئی تھیں۔

جانتی ہو فجر میں نے کبھی نہیں سوچا تھا کہ مجھے محبت ہوگی ماما جہاں

کہتی میں وہاں خوشی سے شادی کر لیتا اور اس کے ساتھ خوش رہتا پر

جب محبت کا وار مجھ پر ہوا تو الگ احساس تھا میں خوش رہنے لگا تمہیں

دیکھ کر پر ساتھ ایک عجیب بے چینی بھی تھی کہ تم سے اپنے دل کی ساری باتیں کہہ دوں میں نے خود کو بہت روکا ہے فجر پر مجھے کہنا ہے تم نے وجدان حیدر کو تم سے محبت کرنے پر مجبور کر دیا میرا دل تم سے محبت کرنے پر مجبور ہو گیا۔ وہ اس سے اپنے دل کا حال کہہ رہا تھا اور وہ اسکے دل کی باتیں سن رہی تھی فجر کی نظریں ابھی بھی جھکی ہوئیں تھیں۔ میں چاہتا تو ماما کو ڈائریکٹ تمہاری طرف بھیج دیتا پر مجھے تمہاری اجازت مطلوب تھی کیونکہ یہ جذبات کے فیصلے زبردستی نہیں کیے جاتے۔ مجھے جاننا تھا

کہ کیا تم بھی میرے لیے وہی محسوس کرتی ہو جو میں کرتا ہوں۔ کہیں محبت کے اس سفر میں میں اکیلا ہی تو مسافر نہیں۔ پر جب ورشہ کو میں نے تم سے انٹروڈیوس کرایا ایک خاص شخصیت کہہ کر اور جب تمہیں اسکی موجودگی

میں اپنے کین سے جانے کے لیے کہا اس وقت تمہارے چہرے کی اداسی اور اتار چڑھاؤ دیکھ کر مجھے یقین ہو گیا

کہ میں اکیلا محبت کا مسافر نہیں ہوں تم بھی میری ہم سفر ہو۔۔۔۔۔۔
اسکی بات پر وہ مسکرا اٹھی۔

کیا میں صحیح کہہ رہا ہوں؟ وجدان نے تصدیق چاہی۔ فجر کو شرارت
سو جھی۔

ویسے تو بہت جینپس بنتے ہیں آپ اور لڑکی کے مسکرانے کا مطلب
بھی نہیں سمجھتے۔ اسنے نظریں اٹھاتے ہوئے اسے دیکھتے ہوئے
کہا۔ وجدان اسکے لہجے میں چھپی شرارت کو سمجھ گیا۔

ہا ہا۔ اسنے قہقہہ لگایا۔ وہ کیا ہے نہ پہلی بار محبت کی ہے اور پہلی بار
ہی کسی لڑکی کو اپنے دل کا حال سنایا ہے تو اتنا

Experience

نہیں

ہے کہ ایسی سچویشن میں مسکرانے کا کیا مطلب ہوتا ہے تم ہی بتا دو
اور وہ پھر بھول گئی کہ اسکے سامنے وجدان ہے جو اس سے اپنی بات

کہلوا کر ہی رہے گا تھوڑی دیر وہ خاموش رہی اور پھر بولی ۔

اگر میں کہوں کہ مجھے ساری زندگی خود کو آپکی نظروں سے دیکھنا ہے ۔

اگر میں کہوں کہ مجھے ساری زندگی اپنا نام آپ کے لبوں سے سننا ہے

-

اب وہ بول رہی تھی اور وجدان سن رہا تھا وہ دونوں ایک دوسرے کو

دیکھ رہے تھے وہ یہ سب اسے دیکھتے ہوئے کہہ رہی تھی وجدان اسے

دیکھ اور سن رہا تھا

NEW ERA MAGAZINE
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

اگر میں کہوں کہ مجھے ساری زندگی

اپنے لیے آپکی چاہت کے رنگ دیکھنے ہیں ۔

اور اگر میں کہوں کہ مجھے آپکی محبت پر میرا حق چاہیے تو

تو کیا آپ مجھے یہ حق دیں گے؟

تو کیا آپ مجھے اس حق کی اجازت دیں گے۔۔۔۔۔

کہتے ہوئے وہ اپنی نظریں جھکا گئی

جبکہ وجدان تو اسکے اسی طرح کے اظہار پر کھل اٹھا۔
 وجدان حیدر اور اسکی محبت پر ساری زندگی تمہارا حق ہو گا۔ وجدان
 حیدر نے تمہیں یہ حق دیا فجر۔ اسکے لہجے میں یقین
 یہ سنتے ہی فجر کے چہرے پر خوشی کے کیے رنگ آگئے کچھ دیر وہ اسکے
 چہرے کو تکتا رہا۔۔۔۔۔

. چلو اب تم سو جاؤ۔۔۔۔۔ وہ بولا

آپ بھی۔۔۔۔۔
 NEW ERA MAGAZINE.COM
 Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

تمہارے اظہار کے بعد مجھے کہاں نیند آنی ہے اب۔ اس کے کہنے پر
 فجر کے چہرے پر حیا کی لالی کھل اٹھی
 گڈ نائٹ۔۔۔۔۔ وجدان نے اسے مسکرا کر کہا تو وہ اپنے روم میں چلی
 آئی تھوڑی دیر بعد اسکے میسج کی ٹون بجی وجدان نے اسے ہارٹ بھیجا تھا
 اور وہ مسکرا دی۔

دو ماہ بعد

وہ ناشتے کی ٹیبل سیٹ کر رہی تھی

اسنے پیازی رنگ کی شرٹ کے ساتھ واپٹ کلر کا ٹراؤزر پہنا ہوا تھا اور گلے میں پیازی رنگ کا دوپٹہ ڈالا ہوا تھا کلاء یوں میں ہم رنگ کانچ کی چوڑیاں تھیں اور خوبصورت ہاتھ مہندی کے لال رنگ سے سجے ہوئے تھے۔

فجر بیٹا وجدان ابھی تک نہیں اٹھا۔ مسز حیدر نے اس سے پوچھا۔

آئی میں انہیں اٹھا آئی ہوں پر شاید وہ پھر سوگئے وہ بولی

تو بیٹا ایک بار پھر اسے جگاؤ تاکہ وہ ناشتے کرے۔۔۔۔۔ وہ اسے بولیں

جی۔۔۔۔۔ وہ کہتے ہوئے وہ روم میں آئی

وجدان بیڈ پر الٹا سویا ہوا تھا

ایک تکیہ اسکے ہاتھ کے نیچے اور ایک اسکے سر کے نیچے تھا اس کے

ایش گرے بال بکھرے ہوئے تھا اور خوبصورت آنکھیں اس وقت بند
تھیں فجر کچھ دیر اسکو ایسے دیکھتی رہی پھر اسے پکارا

وجدان "پر وہ ٹس سے مس نہ ہوا"

وجدان ----- اسنے ایک بار پھر اسے پکارا

وہ اسکے کندھے کو ہلانے سے جھجک رہی تھی۔

پھر بھی وہ نہ جاگا۔

اب اگر آپ نہ جاگے تو میں ماما کی طرف رہنے چلی جاؤں گی۔ یہ
کہتے ہوئے وہ جانے کے لیے مڑی اسے یقین تھا یہ دھمکی کارآمد ثابت
ہو گی۔ اور ایسا ہی ہوا اسنے ابھی قدم بڑھائے ہی تھے کہ وجدان نے
اسکی کلائی پکڑ لی وہ مسکراتے ہوئے مڑی وجدان بیڈ سے ٹیک لگائے
بیٹھا تھا اور اسے بھی اپنے سامنے بیٹھا لیا۔

میں تمہارے بغیر ایک پل نہیں رہ سکتا پھر بھی تم ایسا کہہ رہی
ہو۔۔۔۔۔ وہ مصنوعی خفگی سے بولا

جب آپ جاگ ہی نہیں رہے تھے تو مجھے ایسا کہنا پڑا وہ بھی شوخ
 ہوئی۔

تمہیں میرے جذبات کا علم ہے اور یونہی انجان بنتی ہو۔۔۔۔۔ وہ
 اسکی چوڑیوں کو چھیڑتے ہوئے بولا

اسکی کلائی ابھی بھی اسکے مضبوط ہاتھوں میں تھی وجدان کے ایسا کہنے
 پر اسنے پلکوں کی جھالر گرا دی وجدان کو اسکا ایسا شرمانا ہمیشہ دل کو
 لبھا جاتا تھا

اور یہ تمہارے ہاتھوں کی مہندی کا رنگ کیوں پھیکا پڑا
 ہے۔۔۔۔۔ اب وہ اسکے ہاتھوں کو تھامتے ہوئے کہہ رہا تھا فجر کو
 اسکی مہندی کے لیے دیوانگی کا

علم شادی کے بعد ہوا تھا۔ کہاں پھیکا پڑا ہے کچھ دن پہلے تو لگائی تھی
 ۔۔۔۔۔ وہ ابھی بھی نظریں جھکا کر بات کر رہی تھی اور وجدان کو
 اسکے انداز پر ہنسی آئی

فجر ہماری شادی کو دو ماہ ہو گئے ہیں اور تم مجھ سے آج بھی پہلے
دن کی طرح شرماتی ہو۔۔۔۔۔

نہیں ایسی تو کوئی بات نہیں۔۔۔۔۔ اسکے کہنے پر وہ بولی۔۔۔۔۔

اگر ایسا ہے تو مجھے دیکھ کر کہو۔۔۔۔۔ اسکے کہنے پر اس نے نظریں

وہ وجدان کی شوخ نظروں کی تاب نہ لاسکی اور پھر سے نظریں جھکاء
ایسا کرنے پر وجدان نے زوردار تہقہہ لگایا۔

آئی ویٹ کر رہی ہوں گی۔۔۔۔۔ وجدان کے ہنسنے پر وہ حیا سے
خود میں سمٹی اور اپنا ہاتھ اسکے ہاتھ سے چھڑانے کی کوشش کرنے لگی
پر اسکی گرفت مضبوط تھی۔

پلیز۔۔۔۔۔ وہ روہانسی ہوئی اسکی پلکیں لرز رہی تھیں وجدان

کو فجر پر ترس آگیا اور اسے مسکراتے ہوئے اسکا ہاتھ چھوڑ دیا وہ جانے
لگی جب وجدان نے اسے پکارا

فجر. وہ مڑی اور حیرانی سے اسے دیکھا وجدان اسکے

نکھرے نکھرے روپ کو دیکھ رہا تھا۔

بہت خوبصورت لگ رہی ہو۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ اس کے کہنے پر وہ

دھیما سا مسکرائی اور نیچے آئی

تھوڑی دیر بعد وجدان بھی نیچے آگیا آج سنڈے تھا وہ شلوار قمیض میں

تھا سفید رنگ کی شلوار قمیض بازو فولڈ کرتے وہ کرسی کھینچ کر بیٹھا

گڈ مارننگ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ اس نے کہا۔

اٹھ گے، تم بچی بچاری کب سے تمہیں جگانے میں ہلکان ہو رہی تھی

اس نے ابھی تک ناشتہ بھی نہیں کیا۔ حیدر صاحب اسے دیکھتے ہوئے

بولے فجر کچن سے اس کے لیے کافی لے آئی وہ کپ اس کے سامنے رکھ

رہی تھی جب وہ بول پڑا

میں جانتا ہوں آپکی بہو نے ناشتہ کیوں نہیں کیا۔

وہ جانتا تھا فجر اس کے ساتھ ناشتہ کرتی ہے اور اس کے بغیر کچھ نہیں کھاتی

اسکی بات پر فجر نے گھبرا کر اسے دیکھا کہیں وہ اس کے بغیر کچھ نہ کھانے

والی بات نہ کہہ دے

کیوں؟ مسز حیدر نے چائے کا کپ حیدر صاحب کو پکڑاتے ہوئے پوچھا۔
وہ اسلیے کہ آپ کی بہو کو اچھا لگتا ہے پہلے سب کو سرو کرے اور پھر
ناشتہ کرے۔۔۔۔۔ یہ کہتے ہوئے اسنے فجر کو آنکھ ماری اور مسکرا کر
کافی کا کپ ہونٹوں سے لگا لیا

حیدر صاحب اور مسز حیدر اسکی طرف متوجہ نہیں تھے اسکے آنکھ مارنے
پر وہ چونکی اور پھر خود بھی مسکرا دی اس شخص کی سنگت میں زندگی
اور حسین ہو گئی تھی

وہ دونوں اجنبی محبت کے سفر میں

ہم سفر بن گے۔۔۔۔۔

♥ ختم شدہ ♥

ہماری ویب میں شائع ہونے والے ناولز کے تمام جملہ و حقوق بمعہ مصنفہ کے نام محفوظ ہیں۔
 ہمیں اپنی ویب نیو ایر میگزین (New Era Magazine) کیلئے لکھاریوں کی
 ضرورت ہے۔ اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، آرٹیکل، شاعری، پوسٹ
 کروانا چاہیں تو اردو میں ٹائپ کر کے مندرجہ ذیل ذرائع کا استعمال کرتے ہوئے ہمیں بھیج سکتے
 ہیں۔

(Neramag@gmail.com)

(انشا اللہ آپ کی تحریر ایک ہفتے کے اندر اندر ویب پر پوسٹ کر دی جائے گی۔ مزید تفصیلات
 کیلئے اوپر دیئے گئے رابطے کے ذرائع کا استعمال کر سکتے ہیں۔

شکریہ ادارہ: نیو ایر میگزین